Ваджрапани Ваджрапани [санскр. vajrapāni, буквально «рука (держащая) ваджру»], бодхисатва в буддийской мифологии махаяны и ваджраяны.

В махаяне В. упоминается изредка, но в ваджраяне (особенно в Тибете) он считается наряду с Авалокитешварой и Манджушри одним из основных бодхисатв. В. считают эманацией будды Акшобхьи.

В. изображается обычно стоящим в угрожающем виде, в правой поднятой руке он держит ваджру. В. символизирует силу, и его функцией считается уничтожение заблуждения и тупости. С В. связано много легенд.

По одной из них, В. провожал Шакьямуни, когда тот покинул Капилавасту, по другой В. присутствовал, когда к будде пришли наги, и т. д. Некоторые буддологи (А. Грюнведель и др.) выводили образ В. из образа Индры, но это не представляется убедительным.

Литература :
Anuruddha R. P., An introduction into Lamaism, Hoshiarpur, 1959, p. 84 86;
Grünwedel A., Mythologie des Buddhismus in Tibet und der Mongolei, Osnabrück, 1970;
Lamotte E., Vajrapāni in Inde, в кн.: Mélanges de sinologie , t. 1, P., 1966 (Bibliothéque de l institut des Hautes études chinoises, t. 20).