

ТИХОМИРОВ Олег Константинович (1933—2001) — российский психолог, специалист в области теории и методологии психологии, психологии мышления, искусственного интеллекта и информатики. Д-р психологических наук (1968), профессор (с 1970). Зав. кафедрой общей психологии фак-та психологии МГУ им. М.В.

Ломоносова (1990—2001). Чл. Ученого совета МГУ (с 1991), засл. профессор МГУ (с 1998). Чл. редкол. журнала «Вестник МГУ. Серия 14. Психология». Награжден медалью «За доблестный труд» (1990).

Окончил отделение психологии философского фак-та МГУ (1956), аспирантуру факультета (1959), защитив под руководством А.Р. Лурия канд. дис.: «Роль речи в регуляции движений у детей дошкольного возраста» (1959). Основным результатом исследования было выделение и описание стадий развития произвольных движений в онтогенезе. Т. пришлось работать в различных учреждениях прикладного профиля. Опыт его деятельности как психолога-практика отражен в исследованиях оценки задержек психического развития у детей, в нейропсихо-логических исследованиях на материале нейрохирургической клиники, в работах по психодиагностике в интересах судебной психиатрии и др. Истоки основной научной концепции Т., посвященной психологии мышления, тесно связаны с идеями А.Н.

Леонтьева. Подход к мышлению как деятельности позволил Т. теоретически разработать и экспериментально исследовать такие аспекты мышления как его мотивация, целеобразование, эмоциональная регуляция. С начала 1960-х гг. Т. руководил лабораторией Психологии мышления на фак-те психологии МГУ, где под его руководством разрабатывались методы анализа неосознаваемых психических процессов, недоступных для исследования на речевом уровне (регистрация движения глаз при решении задач, циклография движений пальца слепого шахматиста, использование физиологических коррелятов эмоций — КГР, частоты пульса и др.). В докт. дис. Т.: «Структура мыслительной деятельности» (1968) разработана смысловая теория мышления.

Для интерпретации процессов творческого мышления введено понятие «операциональных смыслов», проведено теоретико-экспериментальное исследование мотивационно-эмоциональной регуляции мыслительной деятельности («Эмоции и мышление» / в соавт., М., 1980); предложена теория творческой деятельности человека, исследованы специфические механизмы управления поиском решения и формы отражения проблемной ситуации, разработано представление о двух стадиях в развитии высших психических функций. Мышление предстало как сложная

многогранная человеческая деятельность, несводимая, в частности, к переработке символической информации («Структура мыслительной деятельности человека», М., 1969). В 1970—1980-е гг. Т. исследует проблематику целеобразования в творческой деятельности («Психологические исследования творческой деятельности» / Ред. и соавт., М., 1975; «Психологические механизмы целеобразования» / Ред. и соавт. М., 1977; «Психология мышления», М., 1984).

В эти же годы под его руководством оформляется новое научное направление — психология компьютеризации. Т. формулирует психологические принципы проектирования систем информатики, обосновывает необходимость психологической оценки процесса компьютеризации и его последствий, проводит психологический анализ принятия решений в управленческой деятельности («Человек и компьютер» / Ред. и соавт., М., 1972; «Искусственный интеллект и психология» / Ред. и соавт., М., 1976; «ЭВМ и новые проблемы психологии» / в соавт., М., 1986; «Психология компьютеризации», М., 1986; «Принятие интеллектуальных решений в диалоге с компьютером» (в соавт.), М., 1990). Направления исследований 1990-х гг. связаны с методологией психологической науки, предметом и структурой психологии, ее понятиями и принципами, системным подходом в психологии, психологией и философией («Понятия и принципы общей психологии», М., 1992). Т. вел большую преподавательскую работу, читал курсы лекций в МГУ, а также в ун-тах США, Германии, Мексики и др. странах.

А.Е. Войскунский, О.Г. Носкова