

Главное, чтобы костюмчик сидел? Выбираем цвет.

Создавая свой собственный стиль в одежде, в первую очередь, необходимо подчеркнуть свое очарование, все свои достоинства и скрыть недостатки. Все люди разные, у каждого своя индивидуальность, нужно уметь не прятаться за спины других, но и не бросаться в глаза, когда этого не требуется. При выборе делового костюма, конечно, в первую очередь нужно обращать внимание на то, как он на вас сидит, удобно ли вам в нем и идет ли он вам к лицу.

Но думаю, что многие согласятся и с тем, что цвет одежды играет не последнюю роль при принятии решения о приобретении той или иной вещи. Конечно, в первую очередь нужно полагаться на свой вкус и интуицию, но, тем не менее, существуют «законы цвета», которые помогут определиться вам с выбором, подобрать соответствующий цвет не только под ваше сегодняшнее настроение, но и так, чтобы он был помощником на предстоящий день. Более того, цвет вашего костюма может рассказать о вашем характере и даже о скрытых (а может и явных) талантах.

Итак, начнем. Классикой современного стиля, несомненно, является черный костюм. Наверное, это связано с тем, что черный цвет всегда в моде, он универсален, подойдет к любой рубашке, блузке, любому галстуку, ботинкам, туфлям. Черный цвет подчеркнет индивидуальность, независимость, изысканность как мужчины, так и женщины.

Психологи считают, что человек, в гардеробе которого преобладает одежда черного цвета, предпочитает скрывать свои чувства от окружающих, замыкается в себе, обороняется от жизни и пытается скрыть неуверенность в себе. Однако в сочетании с белым он подчеркивает элегантность и придает чувство уверенности в себе.

Белый же цвет в свою очередь ассоциируется с чистотой и искренностью, но в одной стране его наденут на свадьбу, а в другой - на похороны. Тем не менее, костюм белого цвета выручит вас в летнюю жару, подчеркнет красоту и обворожительность загорелого тела, освежит цвет лица, но - визуально увеличит размеры вашего тела.

Серый ассоциируется со сдержанностью и бесстрастностью. Может вызвать уныние и печаль, но если умело подобрать аксессуары к костюму, то внимание собеседника

автоматически переключится на ваше лицо, мимику, жесты, на ваш голос и интонацию. Серый - цвет интеллекта, не вызывает радости, не вызывает грусти. Настраивает на работу, его повседневность не отвлекает.

Темно-синий цвет поможет выдержать дистанцию между вами и вашим собеседником. Подчеркнет превосходство разума над чувствами. Ярко-синий цвет ассоциируется с глубиной мысли и интеллектом, т.к. является цветом морской и небесной глубины, будет уместен при прохождении собеседования. Костюм нежно-голубого цвета подойдет людям открытым, с легким характером, предпочитающим флирт в отношениях с противоположным полом. Голубой цвет расслабляет, успокаивает, обволакивает и подойдет для встречи в небольшой дружелюбной компании.

Выбирая деловой костюм, необходимо также не забывать и об аксессуарах. Правильно и со вкусом подобранные, они привлекут внимание коллег и партнеров к вашей персоне, заинтересуют, а возможно и заинтригуют.

Какие еще цвета, используемые в одежде, помогут нам раскрыться?

Розовый цвет подчеркнет нежность и романтичность натуры. Поможет выглядеть моложе своих лет и придаст очарования. Красный цвет, наоборот, укажет на силу и уверенность характера. Не рекомендуется надевать красное, если вы хотите произвести впечатление серьезного, скромного человека, а вот выглядеть смелой и темпераментной он поможет, несомненно.

Оранжевый цвет считается цветом энтузиазма и жизненной силы, его предпочитают люди жизнерадостные, веселые и энергичные. Этот цвет предпочитают молодые люди, которые стараются жить сегодняшним днем, ведут активный образ жизни и радуются каждому мгновению.

Желтый цвет символизирует Солнце. И подходит тому, кто хочет произвести впечатление остроумного, доброжелательного человека. Скорее всего, вас не воспримут серьезно, но хорошее и радостное впечатление вы о себе оставите, непременно.

Главное, чтобы костюмчик сидел

Автор: admin

21.05.2011 12:32 - Обновлено 29.10.2014 07:36

Автор - Александра Симонова

[Источник](#)