

Всем привет...Здесь, я хочу поговорить немножко, о фотоколаже.Однажды настал тот день ,когда я ,попробовал сделать свой первый фотоколлаж.И, как я был рад ,когда у меня ,что то получилось, что то, что несколько отличается от обычной фотографии и не скажу, что я теперь хорошо знаю эти програмы ,но я к этому стремлюсь.По моему учиться никогда не поздно. Коллажи притягивают взгляд и предоставляют нам отличную возможность показать все наши любимые снимки ,на одном постере.Итак, что такое,фотоколлаж?Эффект фотоколлажа достигается с помощью наложения одного изображения на другое, совмещение нескольких фотоизображений в одном, иногда даже с элементами графики или использования хаотичного набора разнообразных изображений. В ходе развития фотографии появилась возможность использования различных приёмов и методов создания коллажей с применением специальных эффектов. Следует заметить, что данное направление искусства(если это можно назвать искусством) становится более доступным всё большему кругу людей не обладающих профессиональными навыками фотографии или компьютерной обработки фотоснимков . Очень многое прежде всего зависит от фантазии самого автора и его желания сделать что-то не обычное и красивое. Фотоколлаж возможен в нескольких жанрах, таких как сатирическое, философское, политическое, пропагандистское и прочее изображение.Допускаю, что о фотоколлажах и фотомонтаж слышали многие, но не все. Спорить на тему "что есть что" можно бесконечно долго.Лично мне больше нравится определение "коллаж" или "фотоколлаж". Что-то красивое есть в самом слове. А под понятием "фотомонтаж" многие привыкли понимать, нечто грязное и не совсем честное. Это относится... Ну, вы поняли о чем я...<http://stroitelstvodomov.com>

Фотомонтаж - составление из фотоснимков или их частей, иногда дополняемых рисунками, единой в художественном и смысловом отношении композиции; плакат, реклама и т.п., составленные таким путем.Мы постоянно видим красивую рекламу или красиво оформленные журналы и не догадываемся ,что почти везде использован фотоколлаж или фотомонтаж.Принято считать, что большую часть работ современных художников-оформителей можно отнести к разряду цифровых фотомонтажей. Если не брать во внимание различия в сюжете, то основным различием между коллажами и монтажами является качество их исполнения. К составлению отдельных фрагментов изображения в единое целое, выбору освещения, подбору цветовой гаммы и т.д. относятся более критично при создании именно фотомонтажей. Основная цель - добиться полной иллюзии правдоподобности и натуральности (далеко не всегда это удается).Фотоколлаж это полный полёт фантазии. Если в голове есть , хотя бы приблизительный ответ на вопрос ,что вы хотите увидеть, то этого вполне достаточно. А дальше эксперименты и варианты и фантазия. Можно попробовать десятки разных

вариантов смешивания, применить всевозможные фильтры и спец эффекты т.д. Более того, бывает мало и этого. После всех манипуляций и окончательного сведения изображения можно скопировать его в новые слои и поэкспериментировать с ними. Иногда получается ,еще более интересное и загадочнее... Знаете, я не очень большой спец в этом деле,но раз попробовал и мне показалось, что получилось,и ещё мне бывает очень приятно,когда я дарю или показываю, кому нибуть свои работы и вижу радостные и восхищённые глаза.Украсьте свой фотоальбом новыми красивыми фотографиями. Дайте своим фотографиям новую жизнь. Посмотрите на них с другой стороны. Сделайте себе и другим необычный подарок, удивите друзей и родных.Ниже я покажу ,что получилось у меня, жду комментариев...Спасибо...