

О чем вещают карты Таро? Комментарий психотерапевта

Часто ли мы задумываемся над тем, что стоит за самыми, казалось бы, обыденными вещами? Например, такими, как игральные карты? Известно, что Европа познакомилась с ними еще в XVI веке. В Россию они проникли через Германию и получили широкое распространение примерно к середине XVII века. Едва ли сегодня найдется хотя бы одна настольная игра, которая по своей массовости может поспорить с таким развлечением.

Примечательно, что европейские карточные игры произошли от старинного способа гадания, известного как Таро. Для этого применяется специальная колода, состоящая из двух частей: Старшего и Младшего Арканов. Первый включает в себя 22 карточных листа, второй - 56 листов. Главное здесь - символические образы, которые соответствуют нашим скрытым психологическим комплексам. Многие нарисованные фигуры и предметы, которые традиционно используются в таких процедурах, встречаются и в сновидениях.

Я, как психотерапевт, вполне допускаю, что под видом гадательной практики скрывается одна из древнейших систем психологического воздействия на человека. Обращаясь к Таро, гадающий как бы советуется с собственным подсознанием. При этом он входит в состояние повышенной сосредоточенности, которое близко гипнотическому или медитативному. В таком состоянии ему и открывается "изнанка" человеческой души. Подобный символический ряд способен ускорить процессы духовного развития личности.

Современные масти восходят к четырем разновидностям низших Таро. Пики соответствуют мечам, трефы - посохам, черви - кубкам, бубны - пантаклям (талисманам). Кроме того, мечи в психологическом смысле можно уподобить нашим инстинктам, агрессивности, маловразумительным опасениям. Посохи как знак власти напоминают о законе и порядке. И поскольку они также символизируют поиск и терпение, эта масть указывает на осознанную волю.

Чаши ассоциируются с праздником, а потому с ними отождествляется любовь и фантазия. Подобным способом в нашей подсознательной психике обозначается эмоциональная сфера. Пантакли, будучи прообразом денег, относятся к сфере

межличностных отношений, деловых контактов, информационных технологий. Фактически эти предметы равнозначны нашему мышлению.

Старшие фигуры Таро образуют последовательность, которая олицетворяет основные этапы личностного роста человека. Этим непростым путем предстоит идти вопрошающему, прежде чем он сможет достичь духовной гармонии и мира с самим собой.

Так, например, в начале этого ряда находятся карты *"Король"* (IV) и *"Королева"* (III). В гордой осанке этих царственных особ угадываются некие вечные образы, к реализации которых неосознанно стремится каждый из нас. Подразумевается, что именно таким должен стать в результате своей индивидуальной эволюции тот, кто прибегает к помощи Таро.

Другим картам также присущ свой особый смысл. Изображение *"Колесницы"* (VII) вдохновляет на упорное движение к жизненной цели. Образ *"Правосудия"*

(VIII) - это закон, а, следовательно, и честность. Поэтому данный символ требует ясного понимания того, что хочешь получить от жизни.

"Колесо Фортуны" (X) поднимает проблему наших ограничений и возможностей. Иначе говоря, с этой символической композицией связана тема судьбы и умения принять ее. Зловещий силуэт *"Смерти"* (XIII) словно пытается донести до гадающего мысли о человеческой бренности, заставляет его задуматься о сделанном ранее и о том, ради чего он живет на свете.

Профиль *"Башни"* (XVI), разрушаемой стихией, готовит к болезненному избавлению от старых стереотипов, которые мешают дальнейшему развитию. Все трудности такого кризиса помогает преодолеть *"Звезда"* (XVII). Ее путеводный свет приносит надежду на то, что ищущий обретет конечный смысл своих житейских побед и поражений.

А познанию собственной природы покровительствует таинственная *"Луна"* (XVIII). Именно она знакомит нас с задним планом человеческой психики, позволяет соприкоснуться с целительным даром интуиции. Благодаря этому совершенно по-другому воспринимается

"Солнце"

(XIX), которое утверждает целостность разума и трезвый взгляд на собственную духовную ситуацию.

Однако только соединение "лунного" и "солнечного" в человеке способно привести к успеху. И завершает эту последовательность *"Мир"* (XXI), который знаменует благополучное окончание таких исканий.

Безусловно, гадание на картах Таро не заменит современных психотерапевтических процедур. Я воспользовался таким примером скорее для того, чтобы показать, насколько мы далеки от истинного понимания своих культурно-исторических традиций. И потому вовсе не стоит объявлять предрассудком то, чему, возможно, уже завтра найдется свое рациональное объяснение.

Автор - **Сергей Выгонский**

[Источник](#)