

Пак Хёккосе Пак Хёккосе, в корейской мифологии основатель древнего государства Силла. Согласно «Самгук юса» (кн. 1), в 69 до н. э. (по традиционной хронологии) старейшины шести поселений (общин) племени чинхан собрались, чтобы найти достойного правителя.

В южной стороне под горой Янсан (в «Самгук саги»: посреди леса на склоне горы Янсан), у колодца Наджон, они увидели пар, озарявший землю подобно блеску молнии, и стоявшую на коленях и кланявшуюся (в «Самгук саги»: плакавшую) белую лошадь, возле которой лежало пурпурное (по другой версии, большое синее) яйцо. Заметив старейшин, лошадь заржала и поднялась в небо.

В яйце нашли отрока, тело которого испускало сияние, птицы и звери, танцуя, следовали за ним, а солнце и луна блистали чистейшим светом. Поэтому его и нарекли Хёккосе (китайская запись древнекорейского имени Пульгонэ, «озаряющий мир»), родовой же фамилией сделали Пак, потому что он родился из яйца, похожего на тыкву-горлянку («пак»).

В тот же день (в «Самгук саги»: лишь на пятом году правления П. Х.) близ колодца Арен обнаружили и будущую супругу П. Х. (см. Арён). В 13 лет он получил титул «косоган» (от «альджи косоган» — «младенец-государь», как он назвал себя, когда впервые заговорил) и стал править царством Сораболь, или Сობоль («новая страна»), позже переименованным в Силла.

П. Х. правил 61 год, а потом вознёсся на небо. Спустя семь дней его тело, расчленённое на части, упало на землю. Люди царства хотели собрать вместе части тела П. Х. и похоронить, но этому помешала большая змея.

Тогда они похоронили пять частей в отдельных могилах, получивших название «Змеинового кургана». Согласно записи мифа в «Чеван унги» (XIII в.), с тёмно-синего неба на красной верви спустилось яйцо, подобное тыкве, и царская фамилия Пак была приготовлена небом, так как П. Х. до того долго жил в протоке («пак»).

Эта запись, видимо, является контаминацией мифа о Ким Суро, основателе государства Карак. П. Х. приписывали культурные деяния – приобщение силласких общинников к полеводству, шелководству и т. д.

Литература :

The folk treasury of Korea, Seoul, 1970, p. 40–42;

Чан Сугын, Хангугый синхва (Мифы Кореи), Сеул, 1977.

См. также литературу к статье Ким Альджи.