

Имир Имир (древнеисл. Ymir), в скандинавской мифологии первый великан и вообще первое антропоморфное существо, из тела которого создан мир.

Аургельмир, Бримир, Блаин – видимо, его другие имена. Слово Ymir этимологически означает двойное (т. е. двуполое) существо или близнецов.

Такое же значение имеет и имя западногерманского земнородного бога Туисто, с которым И., вероятно, совпадает и генетически (ср. также индийского бога Яму; ср. такие слова в индоевропейских языках, как ирл. emnín, «близнец», и латыш. jumis, «двойной плод»). Миф об И. (упоминаемый в «Старшей Эдде» – в песнях «Прорицание вёльвы», «Речи Вафтруднира», «Речи Гримнира», а также в «Младшей Эдде») – основной космогонический миф скандинавской мифологии. В Нифльхейме («тёмный мир»), на севере, из потока Хвергельмир («кипящий котёл») вытекали многочисленные ручьи, а из Муспелльсхейма («огненный мир»), на юге, шёл жар и огненные искры.

Когда реки, называемые Эливагар («бурные волны»), застыли льдом, из них выделился ядовитый иней, заполнивший мировую бездну (Гинунгагап). Под влиянием тепла из Муспелльсхейма иней стал таять и превратился в великана (ётуна) И. Возникшая из растаявшего инея корова Аудумла выкормила И. своим молоком; из солёных камней, которые она лизала, возник Бури, предок богов (отец Бора).

Оба источника сообщают, что под мышками у И. родились мальчик и девочка, а его ноги породили сына. Этот мотив соответствует представлению об И. как гермафродите (первопредки описываются как гермафродиты во многих мифологических системах, например в африканской мифологии; поразительно сходный со скандинавским мотив рождения из-под мышек мифологического первопредка зафиксирован в мифологии австралийцев аранда).

Сын И. – Трудгельмир, внук – Бергельмир; это так называемые «инеистые великаны» (хримтурсы). Сыны Бора – Один и его братья впоследствии убили И. и из его тела создали мир, как об этом говорится в «Речах Гримнира»: плоть И. стала землёй, кровь – морем, кости – горами, череп – небом, а волосы – лесом; из ресниц И. построены стены Мидгарда. Сходные мотивы создания мира из принесённого в жертву тела мифического существа имеются в индийской мифологии (Пуруша), китайской (Пань-гу), вавилонской

Имир

Автор: admin

06.11.2011 02:38 -

(Тиамат), ацтекской (богиня земли) и др.

Литература :

Schröder F. R., Germanische Schöpfungsmythen, 1, «Germanisch-Romanische Monatsschrift», 1931, Jg. 19;

Börtzler F., Ymir, «Archiv für Religionswissenschaft», 1936, Bd 33.