Автор: словарь
20.04.2008 13:15 -

ЕРМАКОВ Иван Дмитриевич (псевдоним — Иверм) (1875—1942) — российский психиатр и психоаналитик. Один из лидеров российского психоаналитического движения. Профессор (1920).

Образование получил в Первой Тифлисской (Тбилисской) классической гимназии (1896) и медицинском фак-те Московского ун-та (1902). Своими учителями считал профессоров В.К. Рота и В.П. Сербского. С 1902 работал штатным ординатором нервной клиники Московского ун-та. Через год переведен на должность ассистента психиатрической клиники Московского ун-та.

Занимался научно-исследовательской работой. Во время русско-японской войны 1904—1905 гг. был призван в армию и направлен в г. Харбин в психиатрический госпиталь Красного Креста, где заведовал отделом психотерапии. После демобилизации работал в Психиатрической клинике Московского ун-та (1907—1921; ординатор, ст. ординатор, ассистент, заведующий клиникой) и преподавал в ун-те. С 1906 г. — действительный член Общества невропатологов и психиатров. Был в научных командировках за границей (Берлине, Париже, Цюрихе, Мюнхене, Берне, позднее — в Будапеште). В 1907 г. опубликовал первые научные работы, отразившие опыт военного врача-психиатра.

В 1910—1917 гг. Е. — казначей Благотворительного общества имени С.С. Корсакова, чл. президиума Общества по борьбе с алкоголизмом. С 1913 г. — чл. Парижского общества невропатологов и психиатров. В 1913 г. сделал доклад об учении З.

Фрейда и с тех пор активно выступал в качестве пропагандиста психоанализа и фрейдизма. Увлекался поэзией и живописью. Писал стихи и картины. В 1916—1921 гг. был участником ряда художественных выставок живописи и графики. Был д. чл. Государственной академии художественных наук. В 1919—1923 гг. заведовал экскурсионным отделом Государственной Третьяковской галереи. В 1919 г. — чл. Совета Психоневрологического музея-лаборатории и библиотеки Ф.Е.

Рыбакова, вскоре преобразованного в Государственный (московский) психоневрологический институт (ГПНИ). С 1920 — профессор ГПНИ, в котором при поддержке А.Н. Бернштейна создал отдел психологии.

При этом отделе Е. организовал Детский дом-лабораторию "Международная солидарность", где проводились психоаналитические исследования. В 1921 организовал в ГПНИ научный кружок по изучению "психологии художественного творчества психоаналитическим методом", в работе которого принимали участие А.Н.

Бернштейн, А.Г. Габричевский, О.Ю. Шмидт и др. В 1921 г. совместно с А.Н. Бернштейном пытался организовать "научное общество для исследования явлений психизма". В 1922 г. (совместно с М.В. Вульфом, О.Ю. Шмидтом и др.) организовал выпуск серии книг "Психологическая и психоаналитическая библиотека", в которой в 1922—1925 гг. были изданы основные работы З. Фрейда и некоторые труды его последователей.

Был ред-ром этой серии и автором многих предисловий. Опубликовал в данной серии и свои книги: "Этюды по психологии творчества А.С. Пушкина", (1923) и "Очерки по анализу творчества Н.В. Гоголя", (1924). В 1923 г. на базе руководимого им отдела психологии

ГПНИ организовал и возглавил Государственный психоаналитический институт. Как директор этого института в 1923—1925 гг. занимался организацией исследовательской, терапевтической и просветительской работой, читал курс психоанализа (для врачей, педагогов и социологов) и курс психотерапии. В ел семинар по изучению творчества, в том числе художественного творчества и семинар по гипнологии (для врачей и студентов-медиков). В 1923 г. (совместно с М.В. Вульфом, Ю.В. Каннабихом, О.Ю. Шмидтом и др.) организовал

Русское психоаналитическое общество (РПСАО), стал его председателем и возглавил в нем секцию психологии искусства и литературы. После ликвидации Государственного психоаналитического института (1925) работал консультантом в Московских психиатрических клиниках. Занимался частной практикой (лечил неврозы, заикания и алкоголизм). В 1934—1941 гг. работал профессором психоневрологии в поликлинике по лечению расстройств слуха и речи. В 1941 г. работал психотерапевтом и невропатологом в Центральной поликлинике Первого Московского медицинского института. В августе 1941 г. арестован органами

НКВД СССР по обвинению "в принадлежности к контрреволюционной

организации и антисоветской агитации". Умер в июле 1942 г. в тюрьме г. Саратова. Реабилитирован посмертно (1959). Е. автор ряда трудов по различным проблемам психоанализа, психиатрии и художественного творчества. Некоторые сохранившиеся работы, главным образом по психоанализу художественного творчества, не публиковались.

В.И. Овчаренко