

Анима, анимус (от лат. *anima* — душа и *animus* — дух) — понятия аналитической психологии К. Г. Юнга, посредством которых он обозначал наследуемые бессознательные, архетипические многосторонние психические образы и формы души, представляющие женский архетип в психике мужчины (анима) и мужской архетип в психике женщины (анимус). По К. Г. Юнгу как индивидуальные образы А., а. действуют в соответствии с доминантным психическим принципом женской или мужской природы и обладают личностным характером. Анима является строго очерченной фигурой с ярко выраженными эротически-эмоциональными проявлениями и выражает бессознательный «образ женщины», а анимус являет собой неопределенно-многоформенное образование «рассудительного» типа и выражает бессознательный «образ мужчины».

В. И. Овчаренко