

Кто кого бросил? Занимательная «жертвология»

Женщины обвиняют мужчин: они бросают семью, детей, уходят к молодым и красивым. Мужчины жалуются: девушкам нужны деньги и романтические «сопли», поэтому они уходят к богатым и романтическим спонсорам. Все рассказывают, что они – брошены. Разберёмся?

Для начала – метафора

Едете вы в трамвае, пользуетесь его удобством, мягкими сиденьями, теплом, безопасностью. Трамвай большой и железный, а главное – везёт туда, куда вам надо. Вы в долгу не остаётесь, платите деньги за проезд. Полный консенсус. Но вот приехали, ваша остановка, вышли и пошли домой. А трамвай поехал своим путём. Вопрос: кто кого бросил?

Идёте домой, знаете – завтра приедет другой трамвай, спасибо этому, что довёз. Сколько их ещё будет в жизни? А у трамвая свой путь, он нужен многим, его ждут другие пассажиры. Претензий нет, все довольны.

Почему же столько претензий от женщин, если мужчина ушел к другой или просто ушёл? Хотя, если к другой, то обиднее.

Чем недовольны мужчины, если женщина решила, что для неё нашёлся мужчина лучше? Или вы самый-самый... Лучше не бывает?

Объясню в рамках занимательной «жертвологии».

Жертва – это позиция восприятия действительности и оценка события, а также определённое состояние.

Женщина-жертва

«Он меня бросил, разрушил семью, оставил ребёнка, ушёл к какой-то «мымре».

Состояние при этих словах должно быть подавленное, в глазах несчастье, руки опущены, плечи сутулые и обязательно – слёзы, как главное доказательство правильной оценки его действий: «Ну просто негодяй!».

Мужчина оценивается как источник несчастий – преследователь. А своё состояние жертва демонстрирует в надежде найти спасителя, который выслушает, поддержит, посочувствует и подтвердит: «Да, твой бывший – полная скотина».

Это любимое развлечение жертвы – находить «избавителей». Главное, чтобы были свободные уши для слива своих переживаний. «Спаситель», на самом деле, избавить от страданий жертву не сможет. Почему? Жертва не позволит. Ей не надо. Попробуйте посоветовать начать жить по-новому, радостно и счастливо строить свою жизнь, поблагодарив бывшего мужчину за то, что было, сосредоточиться на том, что будет с другим достойным человеком. Есть шанс из «спасителя» присоединиться к «преследователю», получить обвинение в чёрствости, грубости, непонимании.

Как правило, женщины более талантливы в разыгрывании роли жертвы обстоятельств и разных коварных мужчин. Наверное, барышни с детства больше смотрят сериалы, читают любовные романы, где главная героиня обязательно должна быть жертвой. Роль учится, усваивается, легко включается. После этого у некоторых женщин не выключается практически никогда. А у мужчин?

Мужчина-жертва

Если от него ушла девушка – то она дура, истеричка и, вообще, барышня очень лёгкого поведения, что обычно формулируется короче.

Если мужчина начинает пить, то это от горя. Жертва находит избавителя в виде алкоголя. Роль ушей для слива переживаний выполняют собутельники. Ещё можно учинить разборки с новым молодым человеком. Как вариант – с бывшей девушкой. Поскольку мозг расстроен алкоголем и страданиями, то жертва снимает с себя обязанность думать и отвечать за последствия своих действий. Вины «они», их надо наказывать. Отсюда драки, поножовщина, убийства от большой и чистой любви, а также восстановление справедливости: «Так не достанешься ты никому!». В тюрьмах сидит много мужчин-«жертв», убивших своих бывших спутниц жизни. Можно сказать, что мужчины из роли жертвы легко переходят в преследователя, после чего опять становятся жертвой. Круг замыкается.

Кто кого бросил

Автор: dr pour
31.01.2013 10:35 -

За позицией «жертвы» обычно стоит привычка сваливать ответственность на несправедливую жизнь, окружающих людей и отсутствие привычки думать, что имеет под собой большую внутреннюю выгоду. Если виноват кто-то, то я прав и ни за что не отвечаю. «Жертву» можно только жалеть и сочувствовать. А кто против, тот – негодяй! Поэтому все негодные «жертве» – кто? Мужчины, бросившие жену, разрушившие семью, и т.п., а также женщины, которые...

Что делать?

Если человек отказывается становиться в позицию жертвы, то его «бросить» невозможно, он так не играет.

Расставание – часть жизни, и часто не от нас зависит решение близкого человека связать свою судьбу с кем-то другим. Реакция на расставание – только наш самостоятельный творческий выбор. Скажите себе – я не жертва! Тогда можно просто констатировать факт: пути разошлись, как с трамваем.

При этом помним, что обязательно придёт другой. И кто кого бросил?

Автор - **Виталий Пичугин**

[Источник](#)