Автор: admin
05.08.2013 21:00 -

Что такое перманентный макияж, и что будет после процедуры?

Женщины тратят на макияж в среднем 350 часов в год. То есть более двух недель в году мы проводим, нанося различные косметические средства на свое лицо. Безусловно, красота требует жертв, а потому отрицать необходимость регулярных подводок век, губ и пр. мы и не собираемся.

Современная косметология дарит женщинам прекрасный шанс избежать каждодневных утомительных процедур «приведения себя в порядок» – перманентный макияж.
О татуировках человечество узнало достаточно давно, а о том, что такое перманентный макияж – только в конце 20-го века. С изобретением американского косметолога О`Рейли, который в 1880 году придумал первую электрическую машинку для создания татуировок, появилась возможность накалывать рисунки быстрее. Приспособление этой технологии под перманентный макияж происходило постепенно. Появились специальные тонкие иголки, абсолютно безопасные красящие вещества и высокоскоростные машинки для исполнения рисунка.

Татуаж или перманентный макияж – это метод цветовой коррекции формы губ, бровей, век, которая позволяет, практически не травмируя кожу, создать желаемый контур бровей, глаз и губ. Эту процедуру необходимо отнести к разряду медицинских. Пациент должен реально представлять, с какими трудностями столкнется, решив сделать перманентный макияж.

Надо быть готовым к слабым и средним болезненным ощущениям, хотя во время процедуры микропигментирования используется анестезия для наружного применения. После процедуры может возникнуть небольшой отек, не уродующий лицо, но несколько увеличивающий объем губ и век. Брови, как правило, не отекают.

На следующий день это проходит, но контур в течение последующих 4-5 дней будет на 50%, а на губах до 80% ярче, пока не отойдет очень нежная корочка, похожая скорее на шелушение. Краска, которая впиталась, будет менее яркой, чем сразу после процедуры.

Оттенок краски может варьироваться в зависимости от пигментации кожи клиента и предопределить точно, каким он получится в итоге, очень сложно. Оттенок также может измениться в любое время из-за применения новых лекарств или продолжительного пребывания на солнце без защитного крема.

Чтобы точно подобрать цвет, необходимо учитывать индивидуальный цвет кожи. И это достаточно сложно. Поэтому в помощь специалисту разработаны руководства, где есть информация об индивидуальном подборе пигментов для 300 типов кожи (в том числе проблемных), которые осуществляются не «на глазок», а исходя из точного математического расчета, даны точные рецепты смешивания и исправления неудачных оттенков.

Вторая и третья процедуры (возможно и больше) с периодичностью 4-6 недель нужны для усиления насыщенности контура и его коррекции, т.к. краска может впитаться неравномерно (это зависит от индивидуальных свойств кожи) и какие-то участки могут выглядеть бледнее, какие-то ярче. Повторением достигается равномерная насыщенность и симметричность рисунка.
Места обработки необходимо смазывать кремом. Не рекомендуется до полного заживления наносить макияж. Не рекомендуется в течение 7-10 дней посещать сауну, бассейн, солярий, купаться в море. Необходимо защищать лицо от прямых солнечных лучей, не делать другие косметические процедуры. После процедуры на глазах может быть отёк, который обычно проходит к вечеру следующего дня.

Практически невозможно исправить с помощью перманентного макияжа некоторые физиологические особенности: глубоко посаженные глаза, нависшие веки, «мешки» под глазами, но большинство природных «неточностей» можно подкорректировать.

Процедура эта уже достаточно широко представлена на рынке услуг косметологии, но пока еще нередки случаи некачественного выполнения татуажа – это размытые и смазанные линии на веках, неправильно выполненные контуры губ, резкое изменение цвета бровей вплоть до красного или синего... Это происходит из-за низкого профессионального уровня мастеров.

Татуаж – очень тонкая и кропотливая работа. Самое сложное и важное в процедуре перманентного макияжа – правильная техника введения. В это понятие входит: необходимая глубина внесения пигмента, идеальный характер линий и равномерность

прокрашивания. Основное, конечно, – глубина прокола, которая контролируется только рукой мастера. Поэтому правильный выбор мастера, который будет выполнять перманентный макияж, является очень важной задачей. Выполнять эту процедуру должен квалифицированный медицинский работник с соблюдением всех правил асептики и антисептики, с использованием специальной аппаратуры и помещения, отвечающего требованиям процедурного кабинета.

Перманентный макияж станет Вашим спутником на ближайшие годы, поэтому относиться к данному процессу следует максимально внимательно.

Автор - **Анна Краснорусская**
Источник