Автор: admin
27.02.2014 22:34 -

Какой лак для ногтей выбрать?

В преддверии праздников нежный пол осаждает прилавки косметических магазинов в поисках секрета совершенства. Но обилие товаров сейчас таково, что глаза разбегаются! Вот, например, лаки для ногтей. Прозрачные, перламутровые, быстросохнущие, гиппоаллергенные... Чем они отличаются? Какой выбрать?

Обычный лак. Самый распространенный и популярный. Ноготь покрывается в два слоя, кроме черного и очень темных тонов (в один), и белого и очень светлого (в три).

Перламутровый. Перламутровый отлив, хорошая стойкость. Имеет видимую структуру, поэтому при нанесении необходимо кисть проводить ровно от основания к краю.

Лак-основа. Служит для выравнивания поверхности ногтя. Бывает розовый, прозрачный. Защита от окрашивания поверхности ногтя из-за лака яркого цвета.

Прозрачный лак. Используется как основа и как лак для покрытия. Защищает ногти и придает им блеск. Делает цвет более ярким. В состав входят анилиновые красители.

Быстросохнущие. Экспресс-лаки. Высыхают за одну минуту.

С блёстками. Прозрачный (цветной) лак с добавлением блестящей мишуры разной формы, размеров, цветов.

Матовые. Не имеют привычного лакового отблеска. Поверхность гладкая, бархатная. Мгновенно высыхает и почему-то пахнет камфорным маслом. Плотный лак.

Однослойные. Покрывают поверхность качественно при однослойном нанесении.

Укрепляющие. Наносятся после маникюра. Содержат жидкие шелковые волокна и кератин. Защищают от воздействия окружающей среды. Ногти становятся более твердыми.

Горький. Имеет горький вкус и служит защитой от привычки обкусывать ногти. Обычно зелено-прозрачного цвета.

Гипоаллергенные. Не вызывают контактную аллергию, т.к. не содержат толуол-сульфонамид-формальдегидную смолу, а микс-шарики не содержат никеля. Такой лак можно приобрести в аптеке.

Хамелеон. Меняет цвет (оттенок) в зависимости от угла наклона ногтя.

Температурные. Постепенно меняет цвет в зависимости от температуры поверхности ногтя. В помещении и на улице.

Эффект "старого фарфора". Поверхность как будто потрескалась от времени, видны трещины. После нанесения через 3 секунды начинает съеживаться верхний слой.

Акварель. Прозрачный лак с различными оттенками. Имеет более блестящую поверхность, чем обычный лак, как будто еще не до конца высох. Дает нежные, приятные цвета. Хорошо использовать при френче - сглаживает резкую границу между свободным краем (смайл) и ногтевым ложем. Интересно можно обыграть прозрачность в нейл-арте, создать глубину в композиции.

Лаки Dance Legend. Лак меняет цвет в ночном клубе, боулинге, казино, на дискотеке. Проявляются при УФ-освещении в виде яркого свечения: розовый, синий, красный, бирюзовый, зеленый.

Крем-лак. Имеет нерастворимые, густые пигменты. При нанесении могут образоваться

полоски, что, в свою очередь, можно обыграть в нейл-арте.

Слюдяной. Содержит особо крупные пигменты. Имеет шероховатую поверхность.

Пиль-офф-лак. Снимается с ногтя единой плёнкой. Содержит специальные полимеры. Водная основа. Такой лак не подходит для педикюра.

Лаки для рисования. Более плотный и более жидкий. Есть специальные профессиональные наборы для нейл-арта. Они состоят из 6 флакончиков различного цвета (например: красный, синий, черный, белый, желтый, зеленый). Эти лаки плотные и чистые по цвету. Рисовать можно, как гуашью. Внутри флакончика специальная кисть для рисования полосок. Хорошо комбинировать, когда фоном служит необычный лак (хамелеон, перламутровый). Такой набор можно найти в магазинах, торгующих косметикой, в салонах, в интернете. Также иногда можно купить подобный лак и по одному флакону. Для рисования удобно пользоваться кисточками. Лучше иметь в своем распоряжении три основных кисти: № 1 тонкая, длина 1,5 мм, для рисования прямых и слегка кривых линий; № 00 тонкая, длина 3 мм, для рисования точек, закорючек; № 3 пушистая с острым концом для покрытия поверхностей, а также для стряхивания различной пыльцы.

Миниатюрные лаки. Объем около 3,5 мл. Кисточка достает до дна, лак долго не густеет, расходуется практически полностью. Умещается даже в самую маленькую косметичку.

Лаки из коллекций. Компании-производители выпускают такие лаки к сезону (зима, лето, осень, весна), к событию (праздник), к месту (дэнс-клуб), специфические (акварель), серии из гипоаллергенных лаков, серии для мягких ногтей и т.д. Все они имеют особенность исчезать из продажи именно тогда, когда их распробуешь. Сезонные коллекции пытаются отразить настроение того времени года, к которому выпускаются. Они идут в шаг с модой и сами создают её.

Автор - **Татьяна Кигим**
Источник