

Из чего делают ювелирные украшения? Драгоценные камни.

Яркие, искристые драгоценные камни многих способны свести с ума. Чем больше камень, тем он заметнее и дороже. Но размеры и вес - только некоторые из характеристик, влияющие на цену украшения. Очень важно отсутствие дефектов, в том числе и скрытых, на первый взгляд не видных глазу.

Важны и «дороги» оптические свойства, определяющие такие важные «внешние» параметры, как блеск, «игра света» и «чистота». Форма огранки тоже влияет на стоимость. Свои коррективы вносит мода, и, конечно же, все рекламные затраты так или иначе отражаются на цене изделия.

Самые ценные камни, безусловно, - бриллианты. Бриллиант не только является главной частью украшения, но и служит хорошим вложением капитала. Но, берегитесь, прежде чем отдать немалые деньги - убедитесь в ценности камня.

Подделки бывают настолько хороши, что различить их невооруженным глазом очень и очень непросто. Пару лет назад мошенники пытались поместить под залог в одном из минских банков великолепную фальшивку. К чести сотрудников охраны и милиции их удалось разоблачить, но замысел «операции» был очень близок к успешной реализации. Подделка даже успешно прошла две экспертизы, но, к счастью, сотрудникам охраны поступила информация о подготовке аферы, и преступников удалось задержать.

Этикетка изделия с драгоценными камнями содержит сведения о них. Например, запись 1 Кр-80 0,75 1/2А означает следующее: 1 - количество бриллиантов в изделии, Кр-80 означает, что камень имеет круглую огранку с 80-ю гранями. Еще бывает огранка «принцесса», обозначаемая как «Пр», и «изумруд» - «Из». 0,75 - это вес бриллианта в каратах. Если забыли - 1 карат равен 0,2 грамма. Когда в изделии несколько мелких камней, указывается их общий вес.

1/2 - характеристики бриллианта, группа цвета и группа качества, А (или Б) - качество огранки. Чем камень крупнее, тем заметнее на глаз характеристики. В идеале они обе равны 1. Максимальное значение 6/6, это самые низкие показатели характеристик. Для

мелких камней весом до 0,05 карата на их значение практически можно не обращать внимания.

Приобретая камни за границей, нелишне потребовать сертификат. Конечно, целесообразно проверить камень детектором подлинности. Но как уже сказано выше, подделки бывают очень качественными, например, изделия из так называемого муассонита (карбида кремния) обладают параметрами, сходными с бриллиантами, и обычный детектор не выявляет их. Исключение - недавно появившиеся приборы, измеряющие электропроводность. Вообще же лучше не рисковать и доверить экспертизу специалистам.

Покупать любые ювелирные украшения, а уж тем более с драгоценными камнями, лучше в специализированных магазинах. Это дает определенную гарантию от подделок.

Носить украшения следует, придерживаясь определенных правил. Не стоит стараться походить на новогоднюю елку - одного, максимум двух, но красивых изделий вполне достаточно. Гарнитур - это не максимально возможное количество украшений на теле, а сочетание, например, серег с браслетом или ожерелья с кольцом.

Принадлежность дневного стиля - изделия из серебра и горного хрусталя. Золото и драгоценные камни лучше смотрятся вечером. Золото и серебро обычно не сочетаются друг с другом. Как и камни различной цветовой гаммы. Исключение - случаи, когда они входят в состав одного украшения.

Любые драгоценности подбираются таким образом, чтобы оттенять цвет глаз, кожи или волос. И, конечно же, они должны вписываться в общий стиль одежды владельца.

И напоследок. Помните, что радость принесет только украшение, которое нравится вам, а не подобранное по соображениям престижа или стоимости.

Автор - **Алексей Норкин**

[Источник](#)