Психоинформационные акценты типа (психоакценты)

Авторская типология акцентов характеров (продолжение теории биоакцентов типа)

Эта статья посвящается как практикующим соционикам с большим опытом, так и новичкам, желающим разобраться в сложной теме вариативности типов. В ней кратко изложены основные корреляции, сделанные мною в моей концепции образования акцентов типов, состоящих из биоакцентов, описанных нами с А.А. Овчаровым в книге «Характеры и отношения», и психоакцентов, являющимися моим новым открытием, продолжающим эту тему.

К созданию концепции акцентов типа меня подтолкнул тот факт, что в практике типов нам часто встречаются не только более или менее ярко выраженные логики, этики, сенсорики и интуиты, но и более или менее выраженные рационалы, иррационалы, интроверты и экстраверты. Теория соционики до сих пор ничем логически не обосновала это явление, поскольку на информационном уровне типа, исследованием которого в основном занимались соционики, это явление невозможно ни рассмотреть, ни объяснить.

Разную степень выраженности каждой из соционических функций можно объяснить только их энергоинформационной проекцией на биопсихический (витальный) уровень типа, на котором они приобретают психофизиологические или биопсихические свойства и перестают зависеть от иерархии элементов ЭИМ, образующих тот или иной тип личности. На витальном уровне осуществляются проекции всех соционических признаков типа безотносительно к их позициям в модели типа на его информационном уровне. Иными словами, акценты типа – это проекции на биопсихический уровень модели ЭИМ (т.е. ее элементов, которые расположены в любых, а не только в ведущих позициях блока «Эго»), а также проекции других базовых признаков типа.

Таким образом, у логика может быть акцент на этике, и т.п. И эти противоположные акценты с витального уровня типа могут ослаблять даже ведущие ментальные функции типа, тем самым видоизменяя любой тип в сторону иного типа, то есть – варьируя тип личности.

В одних случаях, акценты типа, если они совпадают с одной или двумя ведущими функциями, усиливают типные или подтипные характеристики, а в других случаях, когда они противоположны им, они их ослабляют, деформируют. Например, сочетание в типе усиленной на информационном уровне интуиции и одновременно - ее проекции на биопсихический уровень, делает этот признак ярко выраженным в типе. В другом случае, если у интуитивного типа относительно больше усилена сенсорика на биопсихическом уровне, этот тип мы видим несколько размытым, искаженным. Одни его определяют как интуитивный тип, а другие – как сенсорный.

До сих пор концепция биоинформационных акцентов типа включала восемь характеристик. О них достаточно подробно сказано в моей предыдущей статье «О создании авторской концепции вариативности типов» (ПИС, N10, 2003 г. или СПИМО, январь, 2003 г.) или «Теория вариативности типов - образование подтипов и акцентов» (см. на сайте). Дальнейшие исследования позволили мне выделить еще четыре акцента типа. Они имеют несколько другой характер, чем предыдущие, т.к. они связаны не с восьмью элементами ЭИМ, отраженными на биопсихический уровень типа, а с проекцией на этот же уровень остальных базовых признаков типа, таких как: интроверсия, экстраверсия, рациональность и иррациональность. Назовем эти проекции – **психоакцентами**, чтобы избежать их путаницы с предыдущими 8-и акцентами типа, которые я назвала биоакцентами.

Психоакценты типа – это спроецированные на биопсихический уровень типа относительно усиленные (акцентированные) признаки рациональности, иррациональности, экстраверсии, интроверсии, обуславливающие неодинаковую выраженность этих признаков у представителей одного и того же типа личности. Психоакценты – это еще более глубокий уровень дифференциации типов или их вариативности.

Сначала я думала, что психоакценты и биоакценты не связаны друг с другом, и что в типе могут быть усилены либо психоакценты, либо биоакценты. Проанализировав большое количество типов, встречавшихся в моей практике, я пришла к другим выводам. В типах, с разной степенью интенсивности, бывают выражены не только определенные психоакценты или биоакценты, но также те и другие одновременно. В последнем случае, психоакценты могут быть как бы оболочкой для биоакцентов, и если эти психоакценты заметно усилены в типе, они накладывают свой отпечаток на все остальные биоакценты. В таком случае мы диагностируем тот или иной тип как тип, например, «с усиленной рациональностью и сенсорикой ощущений». В таком случае, тип ИЛЭ может напоминать тип ЛСЭ.

Акцентированные психоакценты типа, так же, как и биоакценты, отражаются на внешних признаках типов и на особенностях их совместимости на биопсихическом уровне. Конечно, бывают случаи, когда в типе ярче выражены либо психоакценты, либо биоакценты. Это несколько упрощает их диагностику. Сложнее бывает диагностировать их различные сочетания. Особенно сложно определить по внешним признакам ведущие акценты типа, если они имеются приблизительно в равных пропорциях.

Возможно, психоакценты существуют независимо от биоакцентов типа, а может быть они являются внешней оболочкой акцентов типа, сквозь которую просматриваются биоакценты. Если, например, этика эмоций (как и любой другой элемент ЭИМ), по-разному проявляется у интровертов и экстравертов, рационалов и иррационалов, то и ее проекция на психоэмоциональный и физиологический уровень типа также может зависеть от проекции экстра-интроверсии и рацио-иррациональности на этот же уровень типа. Дальнейшие исследования позволят уточнить этот вопрос, а пока мы будем рассматривать психоакценты независимо от биоакцентов, допуская все же их тесную взаимосвязь.

У разных типов личности акценты типа проявляются по-разному. У одних больше выражен один или несколько биоакцентов, у других, наоборот, выражены больше один или два психоакцента, а у третьих заметны и биоакценты и психоакценты.

Рассмотрим, для примера, разные варианты усиления в типе тех или иных его акцентов.

Если психоакценты в типе будут выражены ярко, то их характеристики добавляются к характеристикам ярко выраженных биоакцентов, тем самым варьируя их поведение, а также внешние признаки и совместимость на биопсихическом уровне типа.

Например, если в любом типе личности акцентирована интроверсия, все остальные биоакценты будут проявляться с оттенком этой усиленной интроверсии. При этом, психоакцент на интроверсии у экстравертного типа делает этот вариант типа относительно бивертным, то есть менее общительным и активным, чем в случае, если бы у него такого психоакцента не было. Если же у этого типа, наоборот, будет акцентирована экстраверсия, то он будет еще более экстравертированным, активным и

общительным.

Точно также, если же интроверсия будет акцентирована у интроверта – он будет еще более интровертированным, а если у него будет акцентирована экстраверсия – он будет относительно бивертным, то есть менее интровертированным.

То же можно сказать и о качествах рациональности или иррациональности. Психоакцент рациональности у иррационала, делает его менее иррациональным, а психоакцент иррациональности у рационала делает его менее рациональным.

У каждого типа личности имеется проекция всех признаков типа на его витальный уровень, но не все получаемые таким путем акценты типа заметны, особенно внешне. Если психоакценты выражены меньше биоакцентов, их характеристики выражены незначительно и при диагностике не всегда учитываются. А если в типе психоакценты выражены, а биоакценты – нет, последние также могут не наблюдаться и не учитываться.

Если, например, у какого-либо типа выражен только психоакцент на иррациональности и нет никаких заметно выраженных биоакцентов – это будет тип с усиленной иррациональностью. А если у типа нет заметных психоакцентов, зато есть биоакцент, например, на этике эмоций, значит это «эмоциональный» биоакцент (или вариант) данного типа личности. А если, кроме этики эмоций у него также заметен и другой биоакцент, скажем, на структурной логике, значит это эмоционально-логический вариант типа.

Могут встречаться любые сочетания био- и психоакцентов типа, из которых один или два преобладают, или же существует относительный баланс акцентов типа, при котором трудно сразу же выделить преобладающие, не понаблюдав какое-то время за поведением этого типа.

Практика диагностики акцентов типа показала, что хотя в типе могут быть усилены любые акценты типа – как биоакценты, так и психоакценты в разных сочетаниях, но чаще всего бывают усилены те акценты, которые отражают ментальные функции ведущих вертикальных подтипов: это - первая и четвертая, либо вторая и третья.

Например, если это интуитивно-логический экстраверт (ИЛЭ), то у него может быть либо интуитивно-этический, либо логико-сенсорный подтип. У интуитивного подтипа, согласно кольцевой модели «А», будет усилена в инертном вертикальном блоке, кроме интуиции возможностей, еще и этика отношений. Такой подтип более мягкий в общении и менее решительный в поступках. Если же это - логический подтип данного типа, то у него, кроме структурной логики, будет относительно усилена (акцентирована) волевая сенсорика. Такой человек – более резкий и решительный, у него больше выражены организаторские и волевые качества.

Если же в каждом из этих двух случаев, добавляется какой-либо третий биоакцент из противоположного вертикального блока (чаще это биоакцент на третьей – ролевой, или 8-й – демонстративной функциях модели типа), то это несколько размывает картину вертикальных подтипов и даже может дать картину горизонтального подтипа – витального или ментального.

Например, у интуитивно-этического подтипа типа ИЛЭ, часто бывает усилена также деловая логика, которая делает его мягким, дипломатичным, и в то же время практичным и смекалистым в деловых и технологических процессах.

В реальности комбинации акцентов встречаются разные. Этим и объясняется многовариативность типов на уровне их акцентов, хотя вариативность типа также зависит и от многих других факторов (этнических, социальных и т.д.), которые здесь пока не рассматриваются.

Из сказанного становится ясно, почему при диагностике часто одни типы принимаются диагностами за другие. При этом неправильно могут оценивать себя и сами люди, оставаясь в заблуждении по поводу своего типа на долгие годы, а то и навсегда.

В качестве иллюстраций различных акцентов типа я ниже привожу описания, сделанные на основе моих наблюдений и выводов. В своих исследованиях я опиралась на наблюдения К.Леонгарда, изучавшего акцентуации характера, но я рассматривала эти комплексы характерных черт еще до их перехода в акцентуации, то есть на стадии проявления тенденции. При этом я также учитывала влияние связанных с ними типологических признаков.

Какая связь существует между акцентами типа и акцентуациями? Акценты типа, при своем болезненном развитии у предрасположенных к психопатологии людей могут переходить не только в акцентуации (пограничные состояния психики между нормой и патологией), но и в психопатии (патологические состояния психики). Так, например, гипертимный тип акцентуации связан с усилением интуиции возможностей; тревожный тип акцентуации – с усилением интуиции времени; экзальтированный – этики эмоций; эмотивный – этики отношений; педантичный – деловой логики; дистимический – структурной логики; возбудимый – волевой сенсорики; демонстративный – сенсорики ощущений. Два остальных типа акцентуаций - экстравертированный и интровертированный – это крайнее выражение экстраверсии или интроверсии. Скорее всего, крайнему проявлению иррациональности соответствует лабильный тип, а рациональности – застревающий тип.

Как я заметила, не только акцентуации, но и многие другие различные признаки типов из разнообразных типологий могут быть успешно рассмотрены в рамках юнговской типологии, которую можно считать первоосновой – неким энергоинформационным каркасом, в котором заключены все остальные психологические признаки, проявленные на более глубоком и индивидуальном - биопсихическом уровне типа. Все эти признаки можно систематизировать и упорядочить, найдя для них объединяющие основы. На этом пути нам предстоит сделать еще немало открытий. Если, конечно, мы не будем рассматривать человека как абстрактный информационный механизм, лишенный его витального уровня жизнедеятельности, отрывая тем самым соционику от психологии, социологии, и других наук о человеке, вместо того, чтобы обнаружить существующие взаимосвязи между соционикой и другими типологиями.

Это позволит объединить соционику с другими науками о человеке в единую общую теорию личности, позволяющую рассматривать типы людей более целостно, системно, полно и всесторонне, на всех уровнях их коммуникаций и жизнедеятельности,

На этом пути мне пока удалось проследить взаимосвязи между подтипами, темпераментами, психоформами поведения, стилями мышления, формами отношений и типами эмоций, и создать теорию подтипов и акцентов типа. Это позволило установить взаимосвязи между комплексами черт характеров К.Леонгарда и усилением соответствующих юнговских и соционических признаков, названных мною акцентами типа иначе, чем это делалось раньше другими авторами, связывавшими акцентуации К.Леонгарда просто с типами.

Психоинформационные акценты типа (психоакценты)

Автор: admin

08.11.2010 23:14 -

В результате моих исследований были описаны 8 биоакцентов и 4 психоакцента типа, как нормальное акцентирование в типе соответствующих типологических признаков, а также сделаны корреляции с акцентуациями и психопатиями, к которым имеют предрасположенность данные акценты типа в случае их психопатологии - врожденной или приобретенной под влиянием неблагоприятных факторов внешней среды.

С краткими и более подробными характерологическими и визуальными описаниями как биоакцентов, так и психоакцентов, вы сможете познакомиться в следующих работах. А сейчас я просто сделаю краткий обзор, позволяющий легче увидеть целостную картину типологии акцентов типа и выявленных мною взаимосвязанных с ними соционических элементов ЭИМ, форм чувств и типов эмоций.

Акцентуации характера (не путать с акцентами) являются лишь возможным болезненным развитием акцентов типа у людей, предрасположенных к пограничным состояниям психики (между ее здоровьем и болезнью) и у переступающих эту грань нормальных:

Гипертимный тип акцентуации соответствует акцентуированной (патологически усиленной) интуиции возможностей на ее биопсихическом уровне;

тревожный - интуиции времени;

возбудимый – волевой сенсорике;

демонстративный – сенсорике ощущений;

экзальтированный – этике эмоций;

эмотивный – этике отношений;

педантичный – деловой логике;

дистимический – структурной логике;

Экстравертированный и интровертированный – это крайнее выражение экстраверсии или интроверсии.

Крайнему проявлению иррациональности соответствует лабильный тип, а рациональности – застревающий тип.

Краткие описания акцентуаций:

Гипертимический тип акцентуации: высокая контактность, словоохотливость, оживленная жестикуляция. Эпизодически возникают конфликты из-за несерьезного отношения к своим обязанностям. Изредка бывает и сам инициатором конфликтов, так как огорчается по поводу замечаний окружающих. Привлекательные черты — энергичность, жажда деятельности, инициативность, оптимизм. Отталкивающие - легкомыслие раздражительность в кругу близких людей, прожектерство. Конфликтные ситуации возникают в условиях жёсткой дисциплины, монотонной деятельности, вынужденного одиночества.

В случае более серьезной психопатологии у него может развиваться **гипоманиакальная психопатия** —

возбужденность, суетливость, многословие, преувеличенная и неадекватная жизнерадостность, прожектерство, пустомудрствование, постоянная и выраженная неустойчивость внимания и интересов, беззаботность, частая смена видов деятельности.

Тревожный тип акцентуации: низкая контактность из-за робости, боязливости и неуверенности в себе. Краснеет от смущения, в конфликты вступает редко.

Дружелюбен, самокритичен, исполнительен. Но беззащитность порой делает его объектом шуток, «козлом отпущения». На конфликт может пойти от страха или из-за угрозы наказания, постоянных насмешек, несправедливых обвинений.

В случае более серьезной психопатологии у него может развиваться психопатия – **невроз навязчивых состояний**, с различными фобиями, связанными с устойчивыми, патологическими, навязчивыми страхами, сопровождающимися приступами паники, ипохондрии, чрезмерной тревожности без веских причин.

Возбудимый тип акцентуации (вспышки неуправляемого гнева): низкая контактность, в беседе занудлив, угрюм, но может быть также льстив и услужлив. Склонен к постоянным конфликтам, в коллективе неуживчив. В спокойном состоянии добросовестен и аккуратен, любит детей и животных. В возбужденном — раздражителен и вспыльчив вплоть до рукоприкладства, жесток. Склонен к конфликтам по незначительным поводам.

В случае более серьезной психопатологии у него может развиваться **эпилептоидная психопатия** — угрюмость, враждебность, необщительность, неохотные и отрывистые ответы, необоснованная раздражительность, недостаточно мотивированная вспыльчивость, агрессивность, вспышки слепой ярости по незначительным поводам.

Демонстративный тип акцентуации (стремление к лидерству и самоутверждению любой ценой): легко устанавливает контакты, стремится к лидерству, нуждается во внимании и похвале. При этом раздражает окружающих высокими притязаниями, систематически провоцируя конфликты, склонен к интригам, несмотря на внешнюю мягкость. Неординарен, упорен, способен увлечь за собой других. Обходительность сочетается с актерскими задатками. При этом в нем уживаются также эгоизм, лживость, хвастовство. Не прочь отлынивать от работы, «заболевая» в самый ответственный момент. С трудом переносит ситуации, когда ущемляются его интересы, недооцениваются заслуги.

В случае более серьезной психопатологии у него может развиваться **истерическая психопатия** — неестественное актерство, позерство, патетичность, наигранность и неискренность

чувств, несмотря на артистичность поведения. Желание любой ценой привлечь к себе внимание, чрезмерное самовосхваление или преувеличенные жалобы, патологическая лживость, эгоизм, изворотливость, беспринципность, манипулятивность людьми ради своих целей, отлынивание от работы, стремление к наслаждениям, авантюризм, бессознательное вытеснение из памяти всего, что мешает их целям и игре.

Педантичный тип акцентуации (склонность все перепроверять, дотошность): имеет среднюю контактность; в беседе досаждаст скучными подробностями. В конфликты вступает редко, ведет себя пассивно. Способен замучить окружающих формальными требованиями и чрезмерной аккуратностью. Добросовестен, аккуратен, надежен в делах и чувствах. Но склонен к формализму, стремится переложить принятие решения на других. Возможен конфликт в ситуациях, где требуется личная ответственность за важное дело или когда недооценивают его заслуги.

В случае более серьезной психопатологии у него может развиваться **ананкастическая психопатия** — навязчивые мысли и идеи, постоянные перепроверки сделанного, бесплодное топтание на месте, крайняя неуверенность и нерешительность.

Дистимический тип акцентуации (пониженный фон настроения, безрадостность): низкая контактность, немногословность, пессимизм. Тяготится шумным обществом, справедлив. В конфликты вступает редко. Ценит друзей и склонен им подчиняться. Серьезен, добросовестен, справедлив. В то же время ему присущи пассивность, замедленность мышления, обособленность от коллектива. Конфликт возможен при необходимости бурной деятельности, смене привычного образа жизни.

В случае более серьезной психопатологии у него может развиваться **субдепрессивная психопатия** — замедленность речи, мышления и движений, патологическая серьезность с полной утратой жизнерадостности и чувства юмора, неестественная застенчивость, постоянная подавленность без всяких на то причин.

Экзальтированный тип акцентуации (преувеличенность в проявлении чувств): высокая контактность, словоохотлив и патетичен. Часто спорит на темы искусства, но до конфликтов, где он бывает и активной, и пассивной стороной, дело доходит редко. Привязан к друзьям и близким. Альтруизм и сострадание соседствует с

художественным вкусом, яркостью и искренностью чувств. В то же время, чрезмерная впечатлительность может подтолкнуть к отчаянию, а то и к паникерству. Плохо переносит неудачи и горестные события.

В случае более серьезной психопатологии у него может развиваться психопатия – **аффективно-экзальтированная циклотимия** (чрезмерное проявление различных чувств и частая, резкая смена настроений под влиянием небольших стимулов, от чрезвычайного воодушевления до смертельного отчаяния) Несмотря на преувеличенность, артистичность и патетичность чувств, они у него все же очень искренни и часто передаются окружающим. Наблюдается устойчивая тенденция к реакциям «короткого замыкания», зашкаливание эмоций.

Эмотивный тип акцентуации (повышенная чувствительность, слезливость): контактность ниже среднего уровня, узкий круг друзей. Редко конфликтует, играя при этом пассивную роль, обиды хранит в себе. Альтруистичен, сострадателен, умеет радоваться чужим удачам. Чувство долга дополняется исполнительностью. Однако крайняя чувствительность граничит со слезливостью. Это может провоцировать нападки невоспитанных и раздражительных людей. Конфликт с близким человеком, несправедливость или грубое окружение могут привести к нервному срыву.

В случае более серьезной психопатологии у него может развиваться **реактивно-лабильная психопатия** – зашкаливание внутренних переживаний вследствие чрезмерной впечатлительности и ранимости, искреннего сочувствия и неконтролируемой слезливости как под влиянием радостных, так и печальных событий жизни – своей, близких людей и совсем посторонних. На фоне тягостных переживаний возможны сильные приступы депрессии, вплоть до самоубийства.

Подводя итог сказанному и создавая целостную картину акцентов типа, мы увидим следующее:

Интуиции возможностей, относительно акцентированной на биопсихическом уровне любого типа личности, соответствует биоакцент **Фантазер** – творческая личность, человек увлеченный, генератор идей. Он чаще других подвержен **романтическим**

эмоциям, связанных с постижением таинственного и загадочного, и к форме отношений –

филиа

(дружба, общность, равенство). В случае акцентуации (заострения этих черт характера) у него может развиваться

гипертимный

тип акцентуации с повышенным фоном настроения, постоянной активностью и деятельностью. В случае более серьезной психопатологии у него может развиваться **гипоманиакальная психопатия**

– возбужденность, суетливость, многословие, преувеличенная и неадекватная жизнерадостность, прожектерство, пустомудрствование, постоянная и выраженная неустойчивость внимания и интересов, беззаботность, частая смена видов деятельности.

Интуиции времени соответствует биоакцент **Прогнозист** – человек, способный моделировать развитие событий, склонный к проявлению

эстетических

эмоций, связанных с обостренным восприятием образов внешнего мира, и форме отношений -

Агапэ

, идеалистическим и жертвенным. В случае акцентуации, у него может развиваться **тревожный**

тип акцентуации (повышенная боязливость) и психопатия –

невроз навязчивых состояний,

с различными фобиями, связанными с устойчивыми, патологическими, навязчивыми страхами, сопровождающимися приступами паники, ипохондрии, чрезмерной тревожности без веских причин.

Этике эмоций соответствует биоакцент **Романтик** – человек эмоциональный, восторженный, артистичный, склонный к

коммуникативным

эмоциям, дающим большую радость общения, и к форме отношений –

Мания

(страстная привязанность к объекту чувств). В этом случае у него может развиваться **экзальтированный**

тип акцентуации (преувеличенность в проявлении чувств) и психопатия –

аффективно-экзальтированная циклотимия (

чрезмерное проявление различных чувств и частая, резкая смена настроений под влиянием небольших стимулов - от чрезвычайного воодушевления до смертельного отчаяния). Несмотря на преувеличенность, артистичность и патетичность чувств, они у него все же очень искренни и часто передаются окружающим. Наблюдается устойчивая тенденция к реакциям «короткого замыкания», зашкаливанию эмоций.

Этике отношений соответствует биоакцент **Миротворец**. Характерен для добрых, чутких, сострадательных людей, с преобладанием

альтруистических

эмоций и формы отношений

Сторгэ

– отношений компромиссных и стремящихся к гармонии. В случае акцентуации у них может развиваться

эмотивный

тип акцентуации (повышенная чувствительность, слезливость) и

реактивно-лабильная психопатия

– зашкаливание внутренних переживаний вследствие чрезмерной впечатлительности и ранимости, искреннего сочувствия и неконтролируемой слезливости как под влиянием радостных, так и печальных событий жизни – своей, близких людей и даже посторонних. На фоне тягостных переживаний возможны сильные приступы депрессии, вплоть до суицида.

Деловой логике соответствует биоакцент **Профессионал** – человек практичный, старательный, ответственный, со склонностью к

праксическим

эмоциям (радость от сделанной работы) или, в случае патологии,

акизитивные

эмоции (страсть к накопительству), и форме отношений –

Прагма

(рассудочные отношения на взаимовыгодных условиях)

В случае акцентуации у него может развиваться

педантичный

тип акцентуации (чрезмерная старательность, постоянные перестраховки, склонность все перепроверять, дотошность), и

ананкастическая психопатия

– навязчивые мысли и идеи, постоянные перепроверки сделанного, бесплодное топтание на месте, крайняя неуверенность и нерешительность.

Структурной логике соответствует биоакцент **Логик** – человек хладнокровный, рассудительный, аналитичный, бесстрастный, со склонностью к

гностическим

(познавательным) эмоциям и форме отношений –

Аналита

(основанной на принципах господства разума и справедливости в понимании данного субъекта и на его стремлении к логическому совершенству во всем).

В случае акцентуации у него может развиваться

дистимический

тип акцентуации (пониженный фон настроения, безрадостность) и

субдепрессивная психопатия

– замедленность речи, мышления и движений, патологическая серьезность с полной утратой жизнерадостности и чувства юмора, неестественная застенчивость, постоянная подавленность без всяких на то причин.

Волевой сенсорике соответствует биоакцент **Победитель** – человек волевой, агрессивный и настойчивый, со склонностью к

глорическим

, а в случае патологии –

пугническим

эмоциям, связанным с потребностью в лидировании и неоправданном риске, и форме отношений

Викториа

(подавление личности партнера, недостаток духовности и альтруизма). В случае акцентуации у него может развиваться

возбудимый

тип акцентуации (вспышки неуправляемого гнева) и

эпилептоидная психопатия

– угрюмость, враждебность, необщительность, неохотные и отрывистые ответы, необоснованная раздражительность, недостаточно мотивированная вспыльчивость, агрессивность, вспышки слепой ярости по незначительным поводам.

Сенсорике ощущений соответствует биоакцент **Эпикуреец** – человек уверенный в себе, умеющий получать удовольствия от жизни и управлять другими. Он склонен к

гедонистическим

эмоциям (приятные ощущения физического плана) и форме отношений

Эрос

(плотская любовь). В случае акцентуации у него может развиваться

демонстративный

тип акцентуации (стремление к лидерству и самоутверждению любой ценой) и

истерическая психопатия

– неестественное актерство, позерство, патетичность, наигранность и неискренность чувств, несмотря на артистичность поведения. Желание любой ценой привлечь к себе внимание, чрезмерное самовосхваление или преувеличенные жалобы, патологическая лживость, эгоизм, изворотливость, беспринципность, манипулятивность людьми ради своих целей, отлынивание от работы, стремление к наслаждениям, авантюризм, бессознательное вытеснение из памяти всего, что мешает их целям и игре.

4 Психоакценты типа:

Относительно акцентированной в любом типе **экстраверсии** соответствует психоакцент **Активный** – человек подвижный

, ориентированный на интересы внешнего мира.

Его предпочтительный тип эмоций и форма отношений (впрочем, как и у остальных психоакцентов) зависит от ведущих биоакцентов, которые всегда сочетаются с психоакцентами. В случае акцентуации у него может развиваться

экстравертированный

тип (активность на грани срыва) и

неустойчивая психопатия,

характеризующаяся либо избыточной и интенсивной общительностью, либо, наоборот, склонностью к необщительности и уединенным развлечениям при сохранении живого интереса к окружающему миру (увлечения спортом, политикой, книгами, телепередачами, музыкой, коллекционированием, и т.д.), с неустойчивостью и периодической сменой интересов, а также с внушаемостью, доверчивостью, несколько поверхностным отношением к жизни.

Акцентированной в любом типе **интроверсии** соответствует психоакцент **Пассивный** – человек, углубленный больше в свой мир чувств и представлений, чем в окружающий, реальный. В случае акцентуации у него может развиваться

интровертированный

тип (самоуглубление, отстраненность от внешнего мира) и

шизоидная или аутистическая психопатия.

Это - сильная зависимость от собственных представлений, а не от ощущений или внешних восприятий и впечатлений. Уход от действительности и игнорирование реальных, объективных факторов окружающего мира. Размышления предпочтительнее каких-либо действий. Чудаковатость, замкнутость, медлительность, нерешительность заметны еще в раннем детстве. Предрасположенность к шизофрении, хотя далеко не все ею болеют. Бывают общительные интровертированные психопаты. Они могут быть контактны, особенно при гипертимическом темпераменте, участвуют в дискуссиях, интересуются психологией, религией, философией и другими науками. При этом они не верят никаким авторитетам и создают собственные теории, далекие от реальности, при этом они их тщательно и вдумчиво, по-своему логически обосновывают.

Усилению в каком-либо типе **иррациональности** соответствует психоакцент **Лабильный**

человек с подвижной психикой и немотивированно изменчивым настроением.

В случае акцентуации у него может развиваться

лабильный (или аффективно-лабильный)

тип (периодические перепады настроения под влиянием внутренних причин, непонятных окружающим, и часто самому человеку), или

циклоидная психопатия

– немотивированная эйфория периодически сменяется депрессивным состоянием и смертельной тоской по незначительному поводу или при отсутствии видимого повода.

Усилению в каком-либо типе **рациональности** соответствует психоакцент **Стабильный**

– человек устойчивых и негибких внутренних установок. В случае акцентуации у него может развиваться

застревающий

тип (неадекватная ситуации принципиальность, придирчивость, негибкость, неуступчивость) или

паранойяльная психопатия

– различные идеи «фикс» как результат формирования бредовых установок, не поддающихся осознанию и самокритике, упорство вплоть до фанатизма ради достижения успеха или намеченной цели, чрезмерные амбиции и обидчивость в случае непризнания заслуг, повышенное честолюбие, комплексы «непризнанного гения» или «борца за справедливость», постоянная конфликтность.

Сделанное мною открытие взаимосвязи акцентов типа с акцентуациями, позволяет прогнозировать формы психических расстройств у представителей различных акцентов типа. Кроме того, поскольку акценты типа связаны именно с физиологическим уровнем типа, а не информационным, то их дальнейшее изучение будет первым шагом для серьезных исследований предрасположенности типов к различным соматическим (телесным) заболеваниям, зависящим от основных, врожденных акцентов типа, проявляющимся во внешности. При этом также важно будет прогнозировать и предупреждать возможные болезни, связанные с дополнительными, наработанными, акцентами типа, особенно если они начинают проявляться ярче, чем врожденные.

Акценты типа также открывают новую область для исследований проблемы профориентации типов, в чем вы сможете убедиться, читая в следующих работах их характеристики, дополненные соответствующими выводами Е.С.Жарикова, сделанными в отношении его типов, которые можно также использовать применительно к биоакцентам типа. В дальнейшем можно будет также выявить преобладающие склонности к определенным видам деятельности и у представителей психоакцентов, и

это позволит нам определять типную, подтипную и акцентную профориентацию типов, и выдавать более точные рекомендации.

Прогноз совместимости на уровне акцентов типа, их форм отношений и типов эмоций, сделанный мною в следующей работе – также важная тема для новых исследований в области развиваемой нами дифференциальной соционики.

Каждый момент человек поворачивается к другому различными гранями своего многовариативного характера. Поэтому совместимость – вещь достаточно сложная и порой весьма противоречивая (чем больше человек знает, тем больше он понимает, что ничего не знает, только дилетантам все кажется просто и ясно. Известно только одно - чем больше граней совместимы – тем лучше прогноз отношений, даже у конфликтеров.

Интересными также представляются исследования в области генетической предрасположенности к образованию тех или иных типов и их вариантов. Возможно, врожденные особенности типов зависят от совокупности астрологических и генетических влияний, но это уже вопрос к специалистам, которые будут заниматься подобными исследованиями.

О возможной взаимосвязи биоакцентов типа с определенными генными структурами свидетельствуют следующие наблюдения. В практике диагностики мы видим случаи, когда дети наследуют типы родителей и бывают похожими на них как внешне, так и по характеру. Поскольку существует связь между акцентами типа и внешними признаками, это можно объяснить тем, что дети, в таком случае, наследуют и типы и акценты типов своих родителей. При этом, если дети только немного похожи внешне на родителей, это может говорить о том, что некоторые из ведущих акцентов типа у них совпадают, а все остальные расположены в иной последовательности.

Бывают и другие случаи, когда дети внешне похожи на родителей, но не похожими на них по характеру. Вероятно, так происходит потому, что они наследуют ведущие акценты типов своих родителей, но не сами типы. Бывает и наоборот, когда внешне дети не очень похожи на родителей, но похожи на них по характеру. Это может свидетельствовать о совпадении их типов и несовпадении ведущих акцентов типов. А если дети не похожи ни на одного из родителей, возможно они унаследовали гены своих дедушек и бабушек, и соответственно их ведущие акценты типов.

Конечно, о полном сходстве родителей и детей по внешним признакам и характерам говорить не приходится, поскольку, в любом случае, у них все признаки: генетические и астрологические, типные, подтипные, акцентные и другие, совпадать не могут. Мы можем отмечать лишь тенденции, позволяющие делать те или иные выводы.

Концепция акцентов типа дает нам возможность рассматривать типы не только на информационном уровне, но и на биоинформационном – витальном уровне, в разных их вариантах, обусловленных различными психологическими признаками. То есть – заполнить нишу между соционикой и психологией и добиться целостной картины, а также дифференциальности и системности в описаниях типов. В визуальной диагностике, более подробное изучение и описание акцентов типа даст возможность избегать ошибок, принимая одни типы за другие, основываясь лишь на внешних признаках, наиболее часто встречающихся у данных типов и их подтипов. Потому, что эти признаки иногда могут встречаться и у любых других типов. Определяя типы, нужно учитывать не только их внешние данные, но и типные характеристики. А для этого нужно научиться отличать типные особенности от акцентных и учитывать это при прогнозировании отношений и для более точной профориентации типов.

В статье «Теория психоакцентов и их характеристики» вы сможете познакомиться с характерологическими описаниями психоакцентов типа, а в статье «Акцентуации, акценты типа, формы отношений и чувств» вы еще больше расширите свое представление о взаимосвязях акцентов типа с вышеуказанными факторами.

Литература

1. Аугустинавичюте А. Модель информационного метаболизма, Литва, 1980 г.
2. Додонов Б.И. В мире эмоций, Киев, Политическая литература Украины, 1987 г.
3. Жариков Е.С. О тебе и для тебя, Москва, 1990 г.

4. Леонгард К. Акцентуированные личности, Киев, «Вища школа», 1989 г.

5. Мегедь В.В., Овчаров А.А., "Концепция энергообмена в модели "А" и построение вертикального подтипов. Подтипная профориентация типов, ж-л "СПИМО", октябрь, 2002 г.

6. Мегедь В.В., Овчаров А.А. Прикладная соционика, ж-л «Соционика, психология и межличностные отношения», май-июнь, 1999 г.

7. Мегедь В.В. Теория акцентов типа, ж-л «Соционика, психология и межличностные отношения», май-июнь, 1999 г.

8. Мегедь В.В., Овчаров А.А., книга «Характеры и отношения», из-во Армада-Пресс, Москва, 2002, 703 стр.

9. Мегедь В.В. Биопсихические аспекты соционической модели типа, ж-л «Соционика, психология и межличностные отношения», февраль, 2000 г.

10. Мегедь В.В. Совместимость типов, ж-л «Соционика, психология и межличностные отношения», март 2000 г.

11. Мегедь В.В. Психофизиологические аспекты типов, ж-л "СПИМО", декабрь, 2002 г.

12. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога в образовании, М., ВЛАДОС, 1995 г., с.196-201.

13. Столяренко Л.Д. «Основы психологии для вузов» Ростов-на-Дону, Феникс, 1997 г., с.164-180.

Психоинформационные акценты типа (психоакценты)

Автор: admin

08.11.2010 23:14 -

14. Юнг Г.К. Психологические типы. СПб. "Ювента", М, "Прогресс-Универс", 1995 г.