Автор: admin
25.06.2010 05:49 -

Сказка про Полосатыша

Как много в жизни красоты, и как она быстротечна... В бескрайних просторах космоса небольшая планета вертелась вокруг оранжевого солнца, которое пригревало шерстку её полосатым обитателям, больше похожим на гибрид чебурашек с улитками. Так они и называли себя – чебутки. Много поколений у больших чебуток рождались маленькие, взрослели, учились создавать Красоту и тихо растворялись в утреннем тумане, взрастив своих деток. Маленького чебутеныша мама приносила в Долину творчества, где Старший мастер определял, какой вид созидания откроет все свои тайны малышу. И вот одним ранним утром родился Полосатыш. Взглянул на первые лучи солнца своими треугольными зрачками и улыбнулся чему-то теплому и доброму рядом – маме. Чебутенок рос не по дням, а по часам, и вскоре мама отвела его в долину, в пещеру Старого мастера. Тот долго гадал на туманном зеркале, а потом вернулся и сказал: «У тебя родился удивительный ребенок. Ему будут подвластны все ремесла, но смысл его жизни – понять Жизнь. Так шептал туман...» И Полосатыша отдали в мастерскую архитекторов – родители хотели, чтобы творениями сына любовались много оборотов вокруг солнца спустя. Впрочем, за время своего взросления он обошел все мастерские. Везде он создавал шедевры, увлекался красотой и необычностью нового дела, но Судьба манила его к новым делам. Полосатыш никак не мог поймать Суть Красоты, а именно в ней была и Суть Жизни. И глубоким старцем, сменив множество профессий, оставив пятнадцать внуков и побывав во всех уголках своего мира Полосатыш засыпал. Он знал, что сон станет последним. Вся жизнь промелькнула перед его взором и наполнила Радостью последнюю улыбку Мастера Полосатыша (так его звали на закате жизни). Ему было легко и свободно, он словно проживал все заново. Но теперь он понимал, что сам являлся частицей того, что делал. И какую бы форму он ни избрал для воплощения своего таланта – она была бы наполнена Красотой его таланта, его мысли. Через него мировая сущность творила самые замечательные вещи, и с помощью его лапок Вселенная создавала то, о чем давно мечтала. И когда он умрет, его творения вдохновят других, дав ему новую Жизнь и продолжив её. Угасала последняя улыбка мастера, потускнела шкурка, начинался новый день без Полосатыша в мире, полном Красоты...

Писалась 20 минут- после того, как я увидела тему и решила принять участие. Как раз время было. Потом я машинально исправила "очепятки", поскольку не прочитала заранее в теме о том, что делать это не нужно. Сюжет обдумывала по ходу написания. Как-то представила планету и понеслось... Создавала именно таким образом: представила Вселенную, солнце, вращающуюся планету, жителей, главного героя, пробежалась по его жизни, подумала, о чем она могла бы быть... По ходу дела я печатала сказку и детализировала. Хотя все равно не было времени передавать частности: каменную пещеру, дымящийся туман, слезы в глазах испуганного чебутеныша, солнце на закате жизни...

Автор: admin
25.06.2010 05:49 -

Обсудить на форуме