Автор: admin
25.06.2010 05:49 -

Ответы на вопрос №34 **Если говорить о стиле, предпочитаете лаконичность, витиеватость, или по настроению? (в архитектуре, одежде, литературе, музыке и т.д.)**

Лаконичность - 14 (47%)
По настроению - 6 (20%)
Лаконичная витиеватость - 5 (17%)

Витиеватость - 3 (10%)
Главное стиль - 2 (7%)

1. Лаконичность.
2. В последнее время стремлюсь к простоте, чтобы ничего лишнего. Не люблю вычурность.
3. по настроению
4. Иногда лаконичность очень нравится, но не путать с аскетизмом. Нечто среднее впрочем, предпочтительней.
5. предпочитаю умеренную классику с интересными элементами.
6. по настроению
7. наверное лаконичность.
8. По настроению…
9. Предпочитаю лаконичность и элегантность - по принципу "нельзя ничего убавить". Хотя иногда под настроение хочется и витиеватостей - но качественных и адекватных.
10. Лаконичность
11. витееватость
12. Наблюдать можно и витиеватость, а вот использовать... Нет, тут у меня (нас?) "лучше - враг хорошего". Джинсы форева.
13. лаконичную витиеватость.
14. Лаконичность – под настроение. Витиеватость – да, но она разная бывает. Мне пожалуйста без рюшечек. Надо чтоб… изюменка была, вообщем: с подвохом.)
15. Фигасе вопросик

Я предпочитаю СТИЛЬ! Если он есть - это уже хорошо. Не люблю всякие эклектики, фьюжины, поппури и прочий винигрет.
16. Скорее лаконичность и практичность.
17. …
18. По настроению. У меня очень разные вкусы, чем-то одним я не ограничиваюсь.
19. Я люблю лаконичную витиеватость по настроению.

20. Лаконичность, во всем.
21. лаконичность
22. Всё зависит от таланта, а совсем не от длины. Например, Довлатов пишет короткими ёмкими фразами, а Эдгар По - огромными предложениями, но вы же не скажете, что длина влияет на качество? Главное - чтобы было талантливо. Витиеватость бессмысленную - терпеть не могу, но если она несёт какую-то идею, а не только пафосный бред, - ничего против не имею.
23. разумеется, лаконичную витиеватость.
24. Лаконичность. Без вариантов.
25. Лаконичность, скорее. В литературе - лучше закрученный, но понятный всё-таки язык.
26. по настроению.
27. По-настроению. Скорее лаконичность. Но такую воздушную. И ничего лишнего.
28. скорее, лаконичность.
29. О, обожаю то шо можно назвать «бальзаковой паутиной»(читай витьеватость), так же очень нравится монументальный минимализм.
30. Рассудительность и витиеватость возможно, что б аналогии были, мысль какая то, а не только конкретика.
31. Я спартанец, и предпочитаю простую красоту.