

Трикая Трикая (санскр. trikāya, буквально «три тела»), одно из основных понятий в буддийской мифологии махаяны и ваджраяны.

Согласно концепции Т., принцип просветления (достижения состояния будды) имеет три уровня: абсолютный (дхармакая), идеальный (самбхогакая) и конкретный (нирманакая). Со временем эти первоначально абстрактные «три тела» персонифицировались и на их основе возникли образы ади-будды, дхьяни-будд, бодхисатв. В ваджраяне делались попытки переинтерпретировать в рамках концепции Т. весь пантеон.

Литература :

Мялль Л., Некоторые проблемы возникновения махаяны, в кн.: Центральная Азия в кушанскую эпоху, т. 2, М., 1975;

Guenther H. V., Tibetan Buddhism in western perspective, Emeryville, 1977, p. 215–24.