Оаннес

Оаннес, в шумеро-аккадской мифологии первочеловек в образе полурыбы-получеловека, культурный герой [О. грецизированная форма его имени, приводимая историком Беросом, IV III вв. до н. э.; шумерское или аккадское имя неизвестно; О. возможно, от аккадского умману, «мастер», эпитет бога Энки (Эйя)]. Согласно Беросу (миф, лежащий в основе его рассказа, пока не обнаружен), люди жили, как животные, до тех пор, пока полурыба-получеловек по имени О. не вышел из моря и не научил жителей Вавилонии письму, наукам, строительству городов и храмов, земледелию и т. д.

Судя по мифу об Инанне и Энки (см. Инанна, Ме), традиция, указывающая на море как место, откуда началась цивилизация Двуречья, очень древняя. Возможно, этот рассказ связан с мифом об Энки и мировом порядке (см. в статье Энки) и с образом кулулу, а также с представлением об абгалях (шумер.; аккадский апкаллу, возможно, «мудрец») обитающих в Абзу существах, подвластных богу Энки и считавшихся основателями многих городов Двуречья и носителями культуры в широком смысле (в аккадской традиции их семь; к ним причисляли Гильгамеша, Этану, Адапу и др.).