

НОЙМАНН (Neumann) Эрих (1905—1960) — израильский психолог. В 1927 г. защитил докт. дис. в Берлинском ун-те, после этого приступил к изучению медицины и в 1933 г. сдал первый государственный экзамен, но из-за угрозы нацизма образование пришлось прервать и он эмигрировал сначала в Швейцарию, затем, в 1934 г., в Палестину. Занимался в Тель-Авиве частной психотерапевтической практикой, прошел обучение глубинной психологии у К.Г. Юнга (1934, 1936), постоянно ездил в Цюрихский ин-т Юнга и с 1948 г. на заседания журнала «Eranos»; в г. Аксоне, Швейцария. Читал гостевые лекции в Англии, Франции, Нидерландах.

Член Интернациональной ассоциации аналитической психологии и неизменный президент Израильской ассоциации аналитической психологии. Разработал понятие «контроверсия», представляющей синтез экстраверсии и интроверсии. На основе мифологических архетипических сцен Н. дал анализ развития сознания и женственности («Die grosse Mutter», Zurich, 1956). Написал ряд иллюстративных эссе о Леонардо да Винчи, М. Шагале, В.А. Моцарте, Ф. Кафке, Г. Море («Die archetypische Welt Henry Moores», 1961). Автор книг: «Ursprungsgeschichte des Bewusstsein», 1949; «Amor und Psyche», 1952; «Der schöpferische Mensch», 1959.

И.М. Кондаков