

### Мара

Мара (санскр. и пали māra, букв. «убивающий», «уничтожающий»), в буддийской мифологии божество, персонифицирующее зло и всё то, что приводит к смерти живые существа. Образ М. встречается в текстах всех основных буддийских направлений.

Главной функцией М. считается создание препятствий бодхисатвам, стремящимся к просветлению. М. подчинено огромное количество злых божеств, которые составляют десять разрядов, представляющих негативные эмоции человека (желание, ненависть, сомнение и т. д.).

М. имеет дочерей, воплощающих сексуальные страсти. В народной мифологии М. считается реально существующим божеством. В философском буддизме он рассматривается как отражение человеческой психики.

Излюбленной темой многих буддийских легенд является искушение Шакьямуни Марой. Литература:Wavman A., Studies in Yama and Māra, «Indo-Iranian Journal», 1959, v. 3, № 1, p. 44—73, 112—31;Ling T. O., Buddhism and the mythology of Evil, L., 1962.