

МУНИПОВ Владимир Михайлович (р. 1931) — российский психолог, специалист в области теории и истории психологии и эргономики, психологии труда, психологических проблем дизайна, один из создателей Всесоюзного НИИ технической эстетики. Д-р психологических наук (1988), профессор (1990), чл.-кор. РАО (1993), д. чл. РАО (1995), ак.-секретарь Отделения высшего образования РАО (1996). Создатель и руководитель «Ассоциации прикладной эргономики» (с 1992 г.) и чл. правления Союза дизайнеров (с 1987); гл. ред. журнала «Прикладная эргономика»; засл. работник культуры РФ. С 1992 г. работает профессором кафедры эргономики Московского ин-та радиоэлектроники и автоматики. Окончил естественно-научное отделение философского фак-та МГУ им. М.В. Ломоносова (1954).

Профессиональную деятельность начал школьным преподавателем психологии и истории, заведовал учебной частью школы (1956—1959). В 1959—1960 учился в аспирантуре кафедры педагогики МГПИ им. В.И. Ленина, затем в аспирантуре кафедры педагогики МГУ (1960—1962). С 1962 по 1992 гг. работал во ВНИИТЭ, организовал первый в стране отдел эргономики, был ученым секретарем, заместителем директора по научной работе.

Изучая психологические воззрения В.М. Бехтерева, защитил в 1968 г. под руководством проф. С.Г. Геллерштейна канд. дис.: «В.М. Бехтерев и его место в истории русской педагогики и педагогической психологии». Параллельно изучал историю отечественной психотехники (1920—30-е гг.), разрабатывал основы комплексного изучения человека в труде, обобщал опыт организации междисциплинарных исследований в области гигиены, биомеханики, физиологии, психофизиологии, психологии труда и инженерной психологии. К этому периоду относятся его публикации: «Методологические проблемы эргономики», М., «Знание», 1974 (соавт. В.П. Зинченко); «Эргономические основы организации труда», М., «Экономика», 1974 (в соавт.). Большое внимание уделял психологии труда, обосновал новую концепцию качества труда.

Опираясь на психологическую теорию деятельности (А.Н. Леонтьев) осуществлял поиск междисциплинарного решения задач повышения содержательности и привлекательности труда. Провел анализ современного состояния и тенденций развития наук о трудовой деятельности в нашей стране и в мире («Современное состояние и тенденции развития эргономики», М., ВНИИТЭ, 1978; «Современное состояние и тенденции развития эргономики за рубежом», М., 1987). Работы М. позволили выявить целые пласты психологических, психофизиологических и эргономических знаний в трудах В.М. Бехтерева, С.Г.

Геллерштейна, В.Н. Мясищева, И.Н. Шпильрейна, Н.А. Бернштейна и др., которые ранее не могли быть введены в структуру истории отечественной психологии и физиологии труда. Обобщению этих исследований была посвящена докт. дис.: «Формирование эргономики как научной и проектировочной дисциплины» (1988).

Методологические, исторические и экспериментальные работы М. в области эргономики позволили определить ее статус как дисциплины неклассического типа, одновременно являющейся и сферой научного знания и практической (проектировочной) деятельности, комплексно решающей проблемы проектирования техники, программного обеспечения, условий труда, профессионального обучения и отбора. Еще одно направление исследований М. относилось к области дизайна. Им были проведены экспериментальные исследования визуального мышления, развита концепция эргодизайна («Эргодизайн, качество, конкурентоспособность», М., 1990, в соавт.). Одновременно с исследовательской М. вел активную преподавательскую деятельность, читая курсы лекций по эргономике в МГУ, МИРЭА и др. вузах. Он автор: ряда учебников и учебных пособий: «Основы эргономики», (в соавт. с В.П. Зинченко), М., МГУ, 1979; «Эргономика.

Человекоориентированное проектирование техники, программного обеспечения и среды»; Учебник для вузов (в соавт. с В.П. Зинченко), М., 2001. Кроме того, М. разработчик практических руководств, норм, требований, стандартов по учету человеческого фактора при проектировании, внедрении и эксплуатации новой техники: «Разработка научных основ эргономических норм и требований», М., 1978; «Эргономика. Принципы и рекомендации», М., 1983 (гл. ред.); «Эргономические принципы конструирования», Киев, 1992; «Камо грядеши, эргономика?», М., 1992. Многие его книги пер. на англ., исп., нем., фр., шведский и др. языки.

Л.А. Карпенко, О.Г.Носкова