

Леза

Автор: admin
04.11.2010 15:54 -

Леза Леза, Реза, в мифологии бантуязычных народов тропической Африки, живущих в Замбии и на Ю.-В. Заира (ила, тонга, биса, вемба, луба, субийя, каонде и др.), громовник, божество дождя. Согласно мифам, Л. живёт на небе, его проявления — дождь, молнии, гром.

В мифах ила молнии — блеск глаз Л., когда он сердится (по другой версии, молнии исходят из его рта), гром — его голос, звёзды — глаза; когда Л. спускается на землю, происходит буря. Посредниками между Л. и людьми выступают духи предков.

По-видимому, под влиянием культа предков, у некоторых народов первоначальный образ Л.-громовника приобрел качества, типичные для культурных героев-предков. По представлениям биса и вемба, души умерших переходят в мир духов к Л.

В мифах каонде Л. — и громовник, и демиург, и культурный герой. Он создал первых людей — Мулонга и Мвинамбузи, которые сначала были бесполыми и только благодаря Л. превратились в мужчину и женщину.

Для этой пары Л. передал медовой птице три калебасы (сосуды из тыквы): в двух были семена полезных растений, а в третьей — смерть, болезни, хищные звери. Он запретил открывать калебасы до своего прихода, но медовая птица нарушила запрет, что привело к появлению в мире смерти, болезней и хищных зверей.

Наказав виновницу бед, Л. научил людей строить жилища для защиты от зверей, выделять шкуры, добывать огонь трением, выплавлять железо из руды и изготавливать топоры, мотыги, копья и т. п.; ввёл обычай брачного выкупа за жён.

Литература :

Baumann H., Schöpfung und Urzeit des Menschen im Mythus der afrikanischen Völker, B., 1936;

Lechaptois, Aux rives du Tanganyika, P., 1913;

Melland F. H., In witch-bound Africa. An account of the primitive kaonde tribe and their beliefs, L., 1923;

Smith E. W., Dale A. M., The Ila-speaking peoples of Northern Rhodesia, v. 2, L., 1920;

Torrend J., Specimens of Bantu folklore from Northern Rhodesia, L., 1921.

Леза

Автор: admin
04.11.2010 15:54 -
