

КАРУС (Carus) Карл Густав (1789—1869) — немецкий врач, философ, психолог и художник. В 1862 г. был избран президентом «Леопольдины» (Германской академии естествоиспытателей); иностранный чл.-кор. Петербургской АН (1833). Философская позиция К. своеобразно преломляет гётевскую идею единства бытия — отражение всего во всем. Воспринятое у Гёте представление об органичности и одухотворенности природы, о ее живой метаморфозе, проецируется у К. на широкое поле специальных знаний в физиологии, медицине и др. Он первым в Германии стал заниматься сравнительной анатомией, затем — сравнительной психологией, в которой основное внимание уделял описанию поведения различных видов животных («Сравнительная психология или история развития души на различных ступенях животного мира», М., 1867). Пытался модифицировать френологическое учение Галля на основе данных об эволюционном развитии нервной системы («Основания краниоскопии», СПб., 1844). Трактовал душу как чисто идеальный и неумирающий жизненный центр, являющийся условием всякого бытия и всякого развития; считал, что духовное начало безусловно и первично, что душа определяет развитие организма, что ключ к сущности сознания заключен в подсознательном. Особое внимание К. привлекал вопрос о конкретных материальных признаках, по которым можно судить о душевных силах. К. оказал значительное влияние на психологию конца XIX века, позднее на витализм Клагеса и др.

И.М.

Кондаков, Л.А. Карпенко