

Случай в поезде

СЛУЧАЙ В ПОЕЗДЕ

(почти Спилберг)

В купе со спящим на верхней полке мужчиной входит семейство: молодая убогая, уже успевшая заматереть матрона, её тупой супруг, ровесник, кажущийся младше, и продукт их совместной жизнедеятельности – ребёнок, имеющий в своём репертуаре несколько самых распространённых слов. Дитё распирает желание говорить эти слова постоянно и громко, чтобы весь мир знал о его и их существовании. Родители радуются данному факту и всячески способствуют его проявлению.

- Мама!
- Да, мама.
- Папа!
- И папа тоже в вагончик зашёл.
- Тётя!
- Тётя проводница; она билетики проверяет.
- Тёёётя.
- Да, тётя сейчас проверит билетики и чай принесёт. Данила чай будет пить.
- Аааааааа!
- Тише, Данила, дядя спит.
- Дядя!
- Тише, ты его разбудишь.
- Дядя! Дяядядя! Аааааааа!
- Тише. Смотри в окно. Видишь, какая коровка ходит? Мууууууу! Папа тоже умеет говорить, как коровка. Скажи-ка нам папа, как говорит коровка.
- Муууууууу!
- Вот и папа умеет как коровка.
- Папа!
- Да, только папа – бычок. У бычков голос грубее, потому что они – мужчины. Да, папа?
- Муууууу!
- Вот, видишь, как папа-бычок мычит?
- Папа!

Дитё замолкает на несколько минут. Дядя успевает снова провалиться в сон. Он всю ночь провёл на вокзале в Харькове, где в огромном пустом зале железнодорожное начальство по каким-то собственным соображениям не удосужилось расставить лавки или скамьи.

- Тань?
- А?
- Что он замолчал?

1

2 / 3

одним движением вырывает её из паза. Окно распахивается. Дядя хватается опешившего папу и выбрасывает в открытое пространство. Потерявшая речь мама следует за супругом в том же направлении. Событие происходит настолько стремительно, нестандартно, неожиданно, что никто не успевает толком среагировать, кроме оторопевшего ребёнка.

- Дядя!

- Да, засранец, я – дядя. Тот самый дядя, над которым вы так долго глумились всей семьёй. Бывай! И не забудь сменить подгузники. Такой взрослый мальчик, а до сих пор не умеешь делать элементарные вещи. Если не сможешь сам – попроси тётю из соседнего купе: она уже покакала, у неё есть опыт.... И вот ещё, пацан, когда ты вырастешь до уровня своих родителей и станешь таким же умным, у тебя наверняка будет похожий спиногрыз в наличии. Ты его не бери с собой в дорогу, оставь лучше дома, если нет денег на спальный вагон. Не все дяди такие добрые, как я...

- Дядя.

Мужчина берёт рюкзак, одевает его на спину и выпрыгивает в окно. Наутро в местной газете выходит статья.

Происшествие в поезде

В скором поезде «Москва – Николаев» мужчина средних лет ни с того ни с всего выбросил молодых супругов Матрёшкиных из окна. Проводник

2

заявляет, что он не знает, и не видел этого мужчину. Фоторобот преступника составлен со слов супругов и женщины из соседнего купе, видевшей его мельком, спящим на верхней полке. Супруги Матрёшкины, отделавшиеся неопасным для жизни ушибами, недоумевают по поводу причины инцидента. Преступник, вероятно сумасшедший, оставил ребёнка в купе. Мальчик почти не умеет разговаривать, хотя родители утверждают, что до происшествия он много и громко говорил. Как только его взгляд падает на окно, губы задумчиво

и

опасливо произносят единственное употребляемое им слово «дядя».

П. С. Если какой-нибудь умник скажет, что фамилия дяди должна быть в билете, то аффтар вас огорчит. Никакой вы не Шерлок Холмс. Аффтар всю свою сознательную жизнь ездит без билета, договариваясь с проводниками, потому что так намного дешевле. Кроме того, при покупке билетов на Украине паспортов не требуют, ведь там демократия. А добрый дядя, оставивший семью фашистов в живых, ехал из Харькова в Николаев. Кстати, на Украине и при покупке симки на мобильный телефон документ не нужен.