

Динозавры - выдумка

Я ознакомился с американским документальным фильмом о происхождения динозавровой теории и истории нахождения останков динозавров и первого человека "Dragon Hunters" "Searching for lost Worlds. Secrets of the GobiDeserts". Рекомендую посмотреть. Так вот, оказалось, просто напросто, что никаких останков динозавров и человека, в обывательском понимании слова, никогда не находили. Никто никогда не находил ни один скелет динозавра или первого человека, ни даже целые кости. Все эти гигантские скелеты в зоологических музеях - не более чем так называемые "реконструкции", то есть не более, чем плод фантазии политически ориентированных не очень чистоплотных демагогов от науки, то есть, по простому говоря, фальсификаторов, жуликов от науки...

После просмотра фильма и справок по Википедии для меня стало ясно, что все скелеты бронтозавров и первого человека - это фальсификации. Для чего эти глобальные фальсификации? - Для того чтобы вы приняли именно ту картину мира или ту историю, которую вам преподносят, потому что та, которая настоящая, история, - по каким-то скрытым причинам неприемлема для оглашения. Как я вышел на то, что это фальсификации? - Небольшой пример: все вы прекрасно знаете, что в связи со строительством большого подземного шопинг молла на Манежной площади, перед Кремлём в Москве, рыли котлован. Так вот остатки города Москвы всего лишь пятисотлетней давности залегают на глубине более 5 метров. То же самое и в Риме. В центре Рима производятся раскопки. По ним нетрудно видеть, что культурный слой Древнего Рима находится на глубине не менее 10-ти и более метров.

Так вот вся бронтозавровая, существования 100-200 миллионов лет назад гигантских ящеров и первого человека, теория базируется на неких останках костей, которые нашли на ПОВЕРХНОСТИ (!) пустыни Гоби. Буквально так и показывается: едет караван машин типа "Антилопы - Гну", дело в 1920-х годах; руководитель экспедиции Roy Chapman Andrews (запомните это имя, вы первый раз его слышите, хотя он - одна из наиболее значимых личностей 20-ого века), так вот этот Roy Chapman Andrews выходит посрать из машины и вдруг показывает пальцем на дороге китайскому проводнику - смотри, дескать, это валяется кусок челюсти тиранозавра.

История о том, как выдумали динозавров.

Разве не хохма? То есть, получается, что о "существовании тиранозавров" они знали ещё ДО экспедиции, которая только должна была поставить вопрос о их существовании на основании сделанных находок! И стоило им выйти из машины в пустыне Гоби, как сразу же под ногами у них валялись кости тиранозавров. Эндрюс УЖЕ знал, ЧТО он находит! Как это он мог знать? В науке сначала находят, а после строят теорию. Здесь пахнет заранее подстроенным обманом! Этой экспедицией, на основании которой человечество и проглотило всю эту глобальную мистификацию о гигантских ящерах, раскопки не производились!!! Это то, что по американски называется FRAUD. Ничего кроме лопат,

рыть сортиры, у них не было, и никаких котлованов они в каменной пустыне не рыли. Сообразите сами, если 2000 летний слой в Риме находится на глубине 10-20 метров, то на какой глубине должен находиться 200 миллионов-летний слой! А Андриус, нашёл остатки костей бронтозавров на дороге под колёсами своего автомобиля! Ну не хохма! Кость же не может лежать 200 миллионов лет в пустыне - она миллион раз должна рассыпаться в прах. У вас ни одно кладбище более 300 лет не сохранилось, а вы верите, что чьи то кости могут сохраниться миллионы лет? Ну не глупость? Египетским мумиям всего 3000 лет, чтобы сохраниться, они нуждались в специальной обработке и защите Великих Пирамид". А вы говорите, сотни-миллионлетние кости валяются по пустыне! Не смешите! ...

Пусть, хотя это с точки зрения науки и ахиня, предположим, каким-то удивительным образом Земля, вдруг, по причине аллергии, отторгла 200 миллионный остаток кости, а даже отдельных целых костей не было найдено (!), их никто никогда не предъявлял, всегда предъявлялись так называемые "реконструкции"; предположим, допустим, чтобы ещё более обнажить ложь, земля отторгла небольшой кусочек кости. Они говорят, дескать, - "окаменелости". "Окаменеть", при определённых условиях, может кость 10 летней давности, но не 200 миллионной. Даже если, предположить, что этот кусочек 200 миллионов лет назад был костью - через 200 миллионов лет он не может быть ничем, кроме как чистым камнем без всякой примеси кости, и - отличить этот камень от других окружающих камней не представляется возможным никаким способом, тем более в 1920-х годах.

Андриус же отличал "окаменелости" от просто камней запросто, на глаз, как будто он знал что "искал". Он набрал "окаменелостей" десятки ящиков! Интересное дело, я прикинул, даже по фильму, с каким множеством ящиков экспедиция Андриуса в пустыню Гоби приехала, с теми же и уехала. У меня было полное впечатление, что они ничего они не находили, а привезли все "находки" с собой. Экспедиция Андриуса в пустыню Гоби была заранее обречена на успех. Она была отфинансирована нью-йоркскими миллиардерами типа Якоба Шифф, максимально отпиарена и организована на самом высшем уровне. Это был гигантский кортеж автомобилей и верблюдов. Экспедицию Андриуса потом встречали в Нью-Йорке как космонавта Гагарина; банкетные столы ломались; пресса, кинооператоры, школьные учебники с огромными ящерами были отпечатаны уже заранее.

Андриус был директором нью-йоркского Музея Натуральной Истории. А как вы уже знаете по политическим событиям типа 11 сентября 2001 года - "америкацы никогда не врут". Экспедиция Андриуса по всем признакам была таким же "11 сентября 2001 года", но только в области науки - большой террористический акт. Вся гипотеза гигантских ящеров, а она на самом деле остаётся только гипотезой, базируется только, повторяю, только на результатах экспедиции Андриуса! Вы прикиньте, любой - повторяю - любой человек, поехавший в пустыню Гоби имеет ту же самую вероятность, как и Андриус, поскольку он ничего не рыл, найти остатки динозавров, но более никто остатков бронтозавров не нашёл; и даже в современном Китае, который далеко продвинулся по пути индустриального прогресса, никак не могут в своей же пустыне Гоби найти ни один останочек динозавра. Ну не чудеса в решете!

Объективно, у Андриуса нет ни одного потдтверждения своих находок, кроме чисто психологического, внушения, что они найдены, дескать, в пустыне Гоби, а в пустыню Гоби в 1920-х годах поехать никто не мог; разрешение для Андриуса у китайского

правительства, и, возможно, у советских большевиков, которые тогда (маршал Блюхер), орудовали в том регионе, выбивалось на самом верхнем уровне, а китайцам тогда было не до пустыни Гоби; поэтому "находки" Андрюса проверить было некому. Его никто и не проверял. Всё что излагал Андрюс, моментально раскручивалось маховиком прессы и тут же входило в школьные учебники и вставлялось в университетские планы занятий. Социальный заказ был налицо.

После триумфальной встречи экспедиции Андрюса вся Америка 1920-х годов забредила гигантскими Ящерами. Хуливуд тут же залудил фильм "Миллион лет до нашей эры", римейк которого сделали в 1960-х. Первый фильм Кинг-Конг про гигантскую обезьяну тоже был сделан на волне этой шумихи. Богема танцевала чарльстон "Мой маленький ящер". Вы думаете потом были такие экспедиции? - Нет, больше, кроме ещё одной, безуспешной, экспедиции Андрюса, никто никаких экспедиций за ящерами не отряжал. Видимо на высоком уровне решили не переусердствовать с фальшивками, и не дали Андрюсу, что называется "расшибить лоб". Интересно, что в социалистическом СССР без всякой критики проглотили эту бронтозавровую "клюкву", и более того, часть территории, по которой ездил Андрюс, потом отошла к Монголии, и палеонтологи СССР тоже ничего не нашли в пустыне Гоби, но поддакивали Андрюсу.

Я иначе это не могу объяснить, что это евроналовая афёра из разряда глобальных, а евреи, где бы они не находились, все "подмахивают" друг другу. По каким-то причинам им нужно существование этих абсурдных гигантских ящеров размеров именно с дом и никак не меньше. Хотя, они если ящеры и были, то, скорее всего, размером только с человека...

Главный признак глобальной афёры в экспедиции Андрюса, что они имели уже все эти образы гигантских ящеров ЗАРАНЕЕ! Это им папа Шерлок Холмса - Артур Конан-Дойль в "Затерянном мире" нафантазировал в своём фантастическом романе, из которого сделали, якобы, "научную" догму. Андрюсовцы имели образы ящеров в мозгу ещё ДО ТОГО, как они нашли хоть, как они утверждают, кусочек челюсти тиранозавра, по которому они, дескать, реконструировали его всего. Это вы можете рассказывать такие басни студентам, но для меня это ненаучная фантастика! Не обратили внимания, что фильм про гигантских ящеров ("ДЖУрассик Парк")- из обоймы еврейского режиссёра Спилберга, а Спилберг просто так никакие темы не раскручивает. Спилберг в Хуливуде - идеологический таран.

Андрюс просто собрался, вернее его собрали, - его одного! Он поехал в произвольную, наиболее труднодоступную как географически, так тогда и политически, область планеты, в пустыню Гоби, и - вуаля! Привёз десятки ящиков костей тиранозавров. Гип-гип, Ура! Примечательно, что сам Андрюс не учёный - он АДМИНИСТРАТОР - директор Музея. Никаких других учёных, если его самого можно называть учёным, он в свою экспедицию не брал. У него были неограниченные деньги, на которые он нанял караван верблюдов и армию местных аборигенов, которые тащили ящики и вообще не понимали что происходит, и был караван автомобилей с журналистами. Никаких значимых учёных в его экспедиции не было! Свидетели не нужны?

История о том, как выдумали динозавров.

- Останки ящеров, тут - в ящиках, может мне поверить, говорил Андрюс, похлопывая по ящикам; но поскольку вы ничего в ящерах не понимаете, мы вам, дескать для вашего же удобства, сделаем готовую "реконструкцию". - А гигантские реконструкции гигантских Ящеров поражали воображение; народ охал и ахал; а подумать, не может ли это быть

грандиозной фальсификацией никто не додумался, а если и кто и додумался, тому заткнули рот. Теперь и у вас возникли гадкие подозрения, что ничего реального, кроме ПИАРА за экспедицией Андриуса не стоит? Более того, как только триумф спал, поскольку уже существовала тоже готовая теория происхождения человека от обезьяны, а промежуточной, связующей формы человеко-обезьяны, типа неандертальца, никогда тоже не было найдено - то тут же в ту же пустыню Гоби отрядили того же Андриуса, и он тут же, ничтоже сумняшеся, моментом припёр, как и просили, целые ящики "остатков костей первобытного человека, произошедшего от обезьяны", пресловутые "реконструкции", то есть фальсификаты, которого с тех пор появились во всех музеях мира, а сами находки Андриуса никто никогда не видел, потому что не специалисты, дескать, в этом ничего не понимают, и им "показывать находки нельзя, а то залапают". Поняли механизм грандиозной аферы? Это как раз в духе и масштабах Евреонала. Зачем только им понадобились эти именно гигантские ящеры? Только потом, чтобы потом занимать всех загадкой, куда эти гигантские ящеры делись? Но, сдаётся мне что этих гигантских ящеров "высосали из пальца". Речь идёт конкретно о том, что эти все скелеты - подделки - андриусовские "реконструкции". Надо чтобы гойские учёные определили бы их настоящий возраст...

Андриус всегда находил за чем его посылали, и его никогда не проверяли. Его "открытия" - их нельзя назвать открытиями, потому что Андриус всегда находил то, зачем его конкретно посылали, - они были политически востребованы. Беда только в том, что находить первобытного человека полезли и другие, и их то тут же и поймали на фальсификате - знаменитый фальшивый "Пекинский человек", было доказано, что этот череп современная искусная реконструкция из черепа современного человека и свиньи. Череп Пекинского человека после обнаружения подделки тут же удобно пропал навсегда, но "находки" Андриуса никто никогда анализировать не позволял, пиарились же они на полную катушку. В пустыне Гоби же со времён Андриуса больше никто, ни советские ни китайские учёные, ничего не находили.

Вот такая "наука". В науках практически всё ложь, обман, фальсификации и подделки такого порядка, что простое копирование под своим именем и плагиат - это самая безобидная проделка в науке. Только, кто сам к науке не имеет никакого отношения, может смотреть на неё как на святыню и религию. В среднем какой-то прогресс в науке наблюдается, но фундаментом этого прогресса является Вавилон лжи и обмана. Более того, никто не занят на самом деле, откуда берутся настоящие открытия большой важности.