

ГРООС (Groos) Карл (1861—1946) — немецкий психолог, специалист по генетической психологии. Д-р философии, профессор (с 1911). Преподавал в ун-тах Базеля, Гиссена, Тюбингена (1911—1929).

Создал теорию игры, противопоставив ее биогенетической концепции Г.С. Холла, который рассматривал игру как наследственно обусловленное воспроизведение древних стереотипов поведения. Г. считал, что возникновение игры вызвано недостаточностью врожденных механизмов приспособления к окружающей среде. Игра побуждается не прошлым, а будущим и служит подготовкой организма к жизненным испытаниям. Главный механизм игры — упражнения.

Под влиянием идей З. Фрейда дополнил свою теорию учением об игре, как катарсисе (душевном очищении). Теория Г. подвергалась критике из-за отсутствия социальной функции игры, кроме того, как форма «естественного саморазвития» она не связывалась с педагогическим воздействием. В современной психологии развития теория игры Г. оценивается как исторический этап в развитии научных представлений об игровой деятельности, но в то же время признаются представления Г. о развивающем характере игры. Исследуя проблемы мышления, Г. впервые выделил в качестве этапа формирования понятий так называемые потенциальные понятия. Эта идея послужила одним из источников теорий мышления, разработанных Ж. Пиаже и Л.С. Выготским. Автор книг: «Die Spiele der Menschen», (Jena, 1899); «Der Lebenswert des Spiels», (Jena, 1910), «Wesen und Sinn des Spiels» / Z. f. Psychol, (1934) и др. В рус пер.: «Душевная жизнь ребенка», Киев, 1916.

Л.А. Карпенко