

В современном мире мебельная продукция представлена в широчайшем ассортименте. Начиная от стандартной, так называемой – «унифицированной» мебели, заканчивая элитной мебелью, изготовленной по индивидуальному заказу из исключительно натуральных материалов. Ещё лет пятьдесят назад, рядовой советский гражданин не мог и помыслить о таком разнообразии. К счастью, те далёкие времена, где в вопросах выбора мебели и оформления **дизайна интерьера** руководствовались лишь

прагматичными соображениями и принципами утилитарной полезности давно канули в Лету. Сегодняшняя мебель в интерьере является неотъемлимой частью дизайна, более того – его основополагающей частью. Какой только мебели не бывает! Мебель из стекла и зеркал,

металла, мебель из ротанга, кожаная мебель и прочее. На любой вкус и цвет! Но, не стоит забывать о функциональном применении мебели в интерьере. Ведь совершенно различна по назначению мебель для гостиной и, к примеру – спальной комнаты. Избитая истина – какое предназначение имеет помещение – такая там должна устанавливаться и мебель. И – какой бы мебельный гарнитур вы не выбрали, он должен соответствовать общему стилю

мебель из кованного офор мления интерьера

. И не стоит принимать радикальных решений, к примеру – в интерьер, оформленный в светло-бежевой цветовой гамме «впихивать» тяжеловесную корпусную мебель из красного дерева.. Представьте сами – сколько дней вы выдержите, проживая в столь агрессивной обстановке? Хотя на картинке из модного журнала такого типа оформление интерьера может смотреться очень даже привлекательно. И вполне вероятно, что профессиональный дизайнер сможет совместить несовместимое в единой стилистической концепции, но – эти радикальные решения под силу только опытным профессионалам и далеко не всегда то, что мы видим на красивой картине соответствует нашим реальным представлениям о эргономичном и гармоничном дизайне интерьера. Об этом хорошо сказала маленькая, мудрая женщина – Коко Шанель: «Мода проходит, а стиль остаётся». И это заключение верно- всегда!

Мебель в интерьере

должна выглядеть, прежде всего – эстетично. Не стоит пренебрегать и принципами функциональности и удобства в угоду модным тенденциям Если кровать – это место для сна и отдыха, то не нужно делать из неё комбинированный аэродром для ужина при свечах, монтируя в гарнитуру подвесные столики (да, да-и такое бывает) или превращать её в сплошное недоразумение за счёт нагромождения боковых полок и полочек под косметику, книги и прочее. И даже тривиальный стол, зависимости от того – куда вы его поставите, должен быть удобен и функционален в пользовании. И если для кухонного гарнитура вполне подходит стол овальной формы, то для компьютерного столика таковая форма будет не просто неуместна, а совершенно неудобна. У каждого предмета мебели должно быть своё целевое назначение. Хотя некоторые интерпретации совершенно не исключаются. Есть так называемая трансформенная мебель, которую можно использовать в разных ракурсах. В этом случае – уместность применения таковой мебели в дизайне интерьера определяется исключительно общей концепцией стиля всего оформления. Поэтому, к выбору мебели нужно подходить со всей ответственностью, ведь она приобретается на длительное время и должна

Значение мебели в дизайне интерьера

Автор: Bladeforge

15.02.2009 01:26 -

полностью вас устраивать и по своей функциональности, и по внешним показателям. Кроме того, немаловажным фактором создания уюта и комфорта является декорирование мебели. К примеру - оформление её художественным стеклом и зеркалами, использование декоративной окантовки из металла, золотистого или серебристого напыления. Порою – один-единственный штрих декора способен полностью преобразить дизайн интерьера, сделав его уникальным и элегантным. Решение этих дизайнерских задач не имеет пределов, интерпретировать декорирование и украшение мебели можно как угодно, соблюдая одно, исключительно важное правило – любые предметы мебели в интерьере должны быть выполнены в едином стиле, в котором оформлен сам интерьер. Дизайн интерьера — это творческий процесс, состоящий из целого комплекса технологий по проектированию, зонированию, декорированию и оформлению закрытых пространств. Мебель в дизайне интерьера, помимо своего функционального назначения, сама по себе является одним из главных элементов оформления и во многом именно она и определяет как будет выглядеть законченный образ интерьера.