Ба гуа

Автор: admin
06.11.2011 02:38 -

Ба гуа ба гуа («восемь триграмм»), в древнекитайской мифологии, космологии и натурфилософии восемь сочетаний из цельных линий, символизирующих мужское, светлое начало ян, и прерванных линий, соответствующих женскому, тёмному началу инь.

В каждом из восьми сочетаний по три элемента: например, три цельные линии обозначают понятие цянь («небо»), три прерванные кунь («земля»), две сплошные и одна прерванная сверху дуй («водоём») и т. п. В древних мифах изображение этой системы классификаций приписывается первопредку Фу-си.

Система Б. г., подробно разработанная в древнейшем трактате «Ицзин» («Книге перемен»), легла в основу древней и средневековой натурфилософии Дальнего Востока, а также во многом каллиграфии; с помощью системы Б. г. пытались выразить всё многообразие явлений природы и человеческого бытия (страны света, животные, части тела и т. п.). Б. г. обычно изображают в виде круговой таблицы, часто вписанной в восьмиугольник.

Известны две системы кругового расположения Б. г. Позже из Б. г. путём удвоения линий до шести в каждой комбинации были получены 64 гексаграммы, использовавшиеся китайскими гадателями.

Литература :
Шуцкий Ю. К., Китайская классическая «Книга перемен», М., 1960;
Сычев Л. П. и Сычев В. Л., Китайский костюм.

Символика. История, М., 1975, с. 16–18.Б. Р.