

АГНОЗИЯ. СТРУКТУРНО-ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ОСНОВА

Автор: словарь
11.08.2007 05:57 -

Агнозия. Структурно-функциональная основа (от греч. *a* — отрицат. частица и *gnosis* — знание) — нарушение различных видов восприятия, возникающее при поражении структурно-функциональной организации коры головного мозга и ближайших подкорковых структур. При поражении вторичных и ассоциативных отделов коры больших полушарий элементарная чувствительность у человека сохраняется и утрачивается способность к анализу и синтезу поступающей информации. Различают несколько основных видов А.: зрительные, тактильные, слуховые.

Зрительные А. возникают при поражении вторичных и третичных отделов затылочной коры. Они проявляются в том, что при достаточной сохранности остроты зрения отсутствует узнавание предметов и их изображения (предметная А.); различение пространственных признаков объектов (пространственная А.); нарушение процесса опознания лиц при сохранности восприятия предметов и их изображений (А. на лица); нарушение способности классифицировать цвета при сохранности цветового зрения (цветовая А.); нарушение способности различать буквы (буквенная А.); сокращение объема одновременно воспринимаемых объектов (симультанная А.). Характер зрительных А. определяется стороной поражения и локализацией очага в пределах корковых полей затылочных, височно-теменных, теменно-затылочных отделов больших полушарий.

Тактильные А. возникают при поражении вторичных корковых полей теменной доли левого или правого полушария и проявляются в виде расстройства опознания предметов на ощупь (астероагнозия) или в нарушении узнавания частей собственного тела, нарушении схемы тела (соматоагнозия).

Слуховые А. возникают при поражении вторичных корковых полей височной доли. При поражении височной коры левого полушария слуховая или слухоречевая А. проявляется в виде нарушения фонематического слуха (см.), т.е. нарушения способности различать звуки речи, что приводит к расстройству речевой функции (см. Афазия); при поражении височной коры правого полушария (у правшей) возникает собственно слуховая А. — невозможность узнавания знакомых немузикальных звуков и шумов (например, лая собак, скрипа шагов, шума дождя и т.п.) или амузия — невозможность узнавания знакомых мелодий, расстройство музыкального слуха.