

Как правильно фотографироваться, или Урок фотогеничности

Вам это знакомо? Небольшая вечеринка, хоть семейная, хоть корпоративная, фото на память и... большой облом из-за чьей-то нефотогеничности. Увы, многим это знакомо не понаслышке. "Вот опять из-за меня вся фотография испорчена!" - нет-нет да воскликнет множество жителей нашей планеты. Поучимся фотогеничности.

Профессиональные фотографы считают, что проблемы фотогеничности не существует. Нужно уметь снимать и сниматься. Снимать - это не к нам, а вот о некоторых аспектах правильной фотосъемки сегодня и поговорим.

Фотوماкияж должен быть матовым, без блеска, иначе вместо качественного снимка получите мазню. Но, если требуется сделать губы на фото полнее, то блеск просто необходим, но наносить его нужно только на середину губ. Не переборщите, все должно быть естественно, снимок, на котором кроме губ ничего другого нет, тоже вряд ли вас порадует.

Это же правило - отсутствие блеска - касается и прически. Зачем нам на снимке перхоть? Чтоб потом рассказывать всем, кто смотрит карточку, что не подумавши залили волосы лаком с блестками?

Если всегда на снимках смущает круглое лицо, то стоит в другой раз, отправляясь к фотографу, усаживаться перед объективом не прямо, а вполоборота на три четверти.

Еще один совет касается ликвидации на фотографии имеющегося в реальной жизни второго подбородка. Рецепт прост - перед объективом следует немного наклониться всем корпусом вперед.

Теперь о некоторых деталях одежды, в которой проводится сеанс фотосъемки, а именно о колготках. Если не хотите неприятно удивиться странной, отсутствующей в реальной жизни, формой ног, не надевайте колготки с блестящей лайкрой.

Как правильно фотографироваться, или Урок фотогеничности

Автор: admin

02.07.2014 11:10 -

Ну и главное, найдите свою позу: кому-то везет при съемке вполоборота, кто-то хорош в профиль, а третьему иначе, чем в фас, сниматься нельзя. Зная это, вы почти всегда сможете даже у непрофессионального фотографа или при съемке на мыльницу получить хорошую фотографию.

Автор - **Наталия Громская**

[Источник](#)